

ΧΡΙΣΤΟΣ ΚΟΣΜΟΣ



ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ Ι. ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΚΙΣΑΜΟΥ & ΣΕΛΙΝΟΥ
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Γ' * ΕΤΟΣ ΝΓ' * ΤΕΥΧΟΣ 46 * ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΙΟΥΝΙΟΣ 2014



ΧΡΙΣΤΟΣ & ΚΟΣΜΟΣ

Περιοδική Έκδοση
τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως
Κισάμου & Σελίνου

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Γ' ΕΤΟΣ ΝΓ'
ΤΕΥΧΟΣ 46
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΙΟΥΝΙΟΣ 2014

ΙΔΡΥΤΗΣ: Ὁ ἀοίδιμος Μητροπολίτης
Κισάμου & Σελίνου κυρός ΕΙΡΗΝΑΙΟΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ: Ὁ Σεβ. Μητροπολίτης
Κισάμου & Σελίνου κ.κ. ΑΜΦΙΛΟΧΙΟΣ

Ταχυδρομική Διεύθυνση:
Ἱερά Μητρόπολις Κισάμου & Σελίνου
Κίσαμος Χανίων Τ.Κ. 734 00
Τηλ.: 28220 22128-22018
Fax: 28220 83037

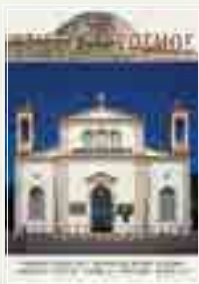
Ἡλεκτρονική Διεύθυνση: www.imks.gr
Email: info@imks.gr

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ: 082492

Διανέμεται ΔΩΡΕΑΝ

Συνδρομές προαιρετικές
Ἀριθμ. Λογαριασμοῦ Ἐθνικῆς
Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος: 390/54013303

Ἡλεκτρονική ἐπεξεργασία - Σελιδοποίηση:
Ἀντώνιος Βακάκης, Θεολόγος -
Γραμματεὺς Ι.Μ.Κ.Σ.



ΕΞΩΦΥΛΛΟ:

Ἱερός Ναός
Ἁγίας Τριάδος
Κακοδικίου Σελίνου



ΟΠΙΣΘΟΦΥΛΛΟ:

Ὀδοιπορικό Ὑγείας
σέ Κίσαμο καί Σέλινο.
Κινητή Ἱατρική
Μονάδα Μ.Κ.Ο.
"ΑΠΟΣΤΟΛΗ" τῆς
Ι.Α. Ἀθηνῶν.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

«Ὁμιλία τῆς Α.Θ. Παναγιότητος τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου κ.κ. ΒΑΡΘΟΛΟΜΑΙΟΥ κατά τήν ἐπίσημον ἔναρξιν τῆς Διεθοῦς Ἡμερίδος τοῦ Ἰδρύματος Ἱατροβιολογικῶν Ἐρευνῶν τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν μέ θέμα τό "Περιβάλλον"».

..... σελ. 3-5

«Ἡ «φυλακή» τῆς ἐλευθερίας. **Microchip** στά βρέφη μέ τή γέννησή τους».

Τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Κισάμου & Σελίνου κ. Ἀμφιλοχίου σελ. 6-7

«**Τά Κάστρα τοῦ Σταυροῦ...**».

Τοῦ ἀοιδίμου Μητροπολίτου Κισάμου & Σελίνου κυροῦ Εἰρηναίου Γαλανάκη σελ. 8-9

«**Ἐπίκαιρες σκέψεις γιά τήν ἐπέτειο τῆς 25^{ης} Μαρτίου 1821. Ἐνδοξη Πατρίδα μας θά ζεῖς καί θά ὑπάρχεις.**

Τοῦ Αἰδεσιμολ. Πρωτοπρ. Ἐμμανουήλ Μπαργωτάκη, Ἀρχιερ. Ἐπιτρόπου Ἱ. Μ. Κισάμου & Σελίνου - Ἐφημερίου τοῦ Ἱ.Ν. Ἀγ. Σπυρίδωνος Καστελλίου Κισάμου..... σελ. 10-11

«**Μέ ἀφορμή τήν Παγκόσμια ἡμέρα τῆς Γυναίκας (8 Μαρτίου).**

Τῆς κ. Ἀργυρῶς Δελῆ, Φιλολόγου σελ. 12-14

«**Τό μυστήριο τοῦ Γάμου.**

Τοῦ κ. Εὐαγγέλου Τσουκάρα, Θεολόγου-Φιλολόγου..... σελ. 15-16

«**Κώστας Παπαδάκης ἢ (Ναύτης). Α' Μέρος.**

Τῆς κ. Ἀθανασάκη Ἐμμ. Αἰκατερίνης σελ. 17

«**Γραμπουσιανοί τόποι καί θρύλοι. Πηγές γύρω ἀπό τόν Ἅγιο Ἀλέξιο.**

Τοῦ κ. Ἀθανασίου Δεικτάκη, Λογοτέχνη-Ποιητῆ σελ. 18-19

«**Λίγα λόγια γιά τό Ἅγιο Βάπτισμα.**

Κυκλοφορία φυλλαδίου ἀπό τήν Μητρόπολή μας..... σελ. 19

«**Λειτουργία τῶν δομῶν "Βοήθεια στό σπίτι" Κισάμου καί Σελίνου.**

Τῶν ἐργαζομένων τῶν δομῶν "Βοήθεια στό σπίτι Κισάμου" & "Βοήθεια στό σπίτι Καντάνου". σελ. 20-21

«**Τό Χρονικό τῆς Μητροπόλεως μας.**

(Ἰανουάριος - Ἰούνιος 2014)..... σελ. 22-37

«**Δωρεές ὑπέρ τῶν Ἰδρυμάτων τῆς Μητροπόλεως μας** σελ. 38-39





**Ὁμιλία τῆς Α.Θ. Παναγιότιτος
τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου
κ.κ. ΒΑΡΘΟΛΟΜΑΙΟΥ
κατά τὴν ἐπίσημον ἔναρξιν
τῆς Διεθνoῦς Ἡμερίδος
τοῦ Ἰδρύματος
Ἱατροβιολογικῶν Ἐρευνῶν
τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν μέ θέμα
τό "Περιβάλλον"**

**(Καλλιτεχνικὴ Ἐκδήλωσις
εἰς τὸ Ἡρώδειον Ἀθηνῶν).**

(18 Ἰουνίου 2014)

Εὐχαριστίαν πολλὴν ἀναπέμπομεν εἰς τὸν Ἅγιον Θεόν μας, διότι εὐδόκησεν ἐν τῇ φιλάνθρωπιά Του νά εὐρισκώμεθα καί πάλιν εἰς τό κλεινόν Ἄστυ τῶν Ἀθηνῶν, ὅπου ὁ λόγος καί ἡ σοφία καί τά γράμματα ἦνθησαν, καί ὅπου ὁ Ἀπόστολος τῶν Ἑθνῶν Παῦλος ἐκήρυξεν εἰς τοὺς προπάτοράς μας τόν Ἄγνωστον μέχρι τότε Θεόν, *«τόν κατασκευάσαντα τόν οὐρανόν καί τήν γῆν καί πάντα τά ἐν αὐτοῖς»*. Μᾶς ἀξιῶνει νά εὐρισκώμεθα εἰς τήν ἔνδοξον πρωτεύουσαν τῆς Ἑλλάδος, εἰς τήν ὁποίαν ἐκαλλιεργήθη ἡ φιλοσοφία τοῦ Πλάτωνος καί τοῦ Ἀριστοτέλους καί τῶν ἄλλων σοφῶν, τήν ὁποίαν προσέλαβαν Διονύσιος ὁ Ἀεροπαγίτης, οἱ Τρεῖς Ἱεράρχαι καί οἱ ἄλλοι μεγάλοι Πατέρες καί Διδάσκαλοι τῆς Ἐκκλησίας καί τήν μετουσίωσαν εἰς θεολογίαν τῆς ἀγάπης.

Ἦλθαμε πρός ὑμᾶς, Μακαριώτατε, ἀδελφοί καί τέκνα, ἐκ τῆς ἔδρας τῆς Μητρός Ἁγίας τοῦ Χριστοῦ Μεγάλης Ἐκκλησίας, καί ἐκ τῆς Βασιλίδος τῶν πόλεων, διά νά μεταφέρωμεν τό διαχρονικόν πνεῦμα τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου καί μέ ταπεινώσιν νά κηρύξωμεν, καί κατά τήν ἐποχὴν αὐτὴν τῆς

κρίσεως καί τῶν ποικίλων κρίσεων, τόν ἐσταυρωμένον καί ἀναστάντα Κύριόν μας, ὁ Ὅποιος ἐξωραΐζει, καί διά τῶν δαψιλῶν δωρεῶν τῆς Χάριτος Του ἀποκαθιστᾷ, τό μωλωπισμένον ἀλλά πάντοτε ζωντανόν σῶμα τῆς ἀνθρωπότητος.

Ἦλθαμε, ἀδελφοί, ἐκ τῆς Κωνσταντίνου πόλεως, νά χαιρετίσωμεν καί νά τιμήσωμεν ἕνα Λαόν, ὁ ὁποῖος ἔμαθεν ἔνωρις νά ἀγαπᾷ, νά θυσιάζεται καί νά προσφέρῃ, ἕνα Λαόν, τόν Ἑλληνικόν, ἐκ τοῦ ὁποῖου πολλοί κατακτηταὶ «ἔτρωγον», διά νά χρησιμοποιήσωμεν τοὺς λόγους τοῦ θρυλικοῦ ἥρωος Μακρυγιάννη, ἀλλά πάντοτε ἔμμενεν ἡ «μαγιά», ἡ ἐκλεκτὴ «ζύμη».

Ἄγαπητοὶ παρόντες,

Πρωτίστως συγχαίρομεν ὀλοκαρδίως τό Κέντρον Περιβαλλοντικῆς Ὑγείας τοῦ Ἰδρύματος Ἱατροβιολογικῶν Ἐρευνῶν τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, ἐν τῷ προσώπῳ τοῦ ἐπί κεφαλῆς αὐτοῦ Ἐντιμολογιστάτου Ἀρχοντος ὀφφικιαλίου ἡμῶν, Ἀκαδημαϊκοῦ καί Καθηγητοῦ κυρίου Γρηγορίου Σκαλκέα, διά τήν πρωτοβουλίαν του νά ὀργανώσῃ τήν σημερινὴν πολιτισμικὴν ἐκδήλωσιν, ἐν συσχετισμῷ πρός τήν διοργανουμένην ὑπὸ τοῦ Ἰδρύματος τούτου Διεθνῆ Ἡμερίδα διά τό περιβάλλον.

Εἶναι γνωστόν, ὅτι ὁ Θεός ἐπλάσε τό σύμπαν *«καλόν λίαν»*, ἀλλά καί ὅτι ὁ ἄνθρωπος, καταχρῶμενος τῆς ἐλευθερίας του, ἐπέλεξε νά ἀκολουθήσῃ, διά τήν τελείωσιν του, ὁδόν διαφορετικὴν ἀπὸ

ἐκείνην τὴν ὁποίαν τοῦ ὑπέδειξεν ὁ Θεός. Ἀποτέλεσμα τῆς αὐτονομήσεως τοῦ ἀνθρώπου, τοῦ προτιμήσαντος, κατὰ τὴν Ἁγίαν Γραφήν, νά γίνῃ ὡς Θεός, ἀντὶ νά εἶναι, ὡς ἐδημιουργήθη, υἱός τοῦ Θεοῦ καί κληρονόμος συμπάσης τῆς δημιουργίας, ἦτο νά αισθανθῆ ὅτι ἀπώλεσε μαζί μέ τὴν υἰότητα καί τὴν ιδιότητα τοῦ κληρονόμου τῆς ἀπεράντου δημιουργίας τοῦ Θεοῦ Πατρός. Μὴ δυνάμενος δέ νά ἀνθέξῃ τὴν διά τῆς ἀποστασίας του ἐπελθοῦσαν πωχείαν του, ἐπεχείρησε νά ἀναπληρώσῃ τὴν ἔλλειψιν τοῦ πλοῦτου τοῦ παραδείσου διά τῆς ἀποκτήσεως ὅσον τό δυνατόν περισσοτέρων ὑλικῶν ἀγαθῶν.

Ὁ θησαυρός τῶν ἀγαθῶν καί ζωῆς χορηγός Θεός, γνωρίζων ἐν τῇ πανσοφίᾳ Του τὴν καταστρεπτικότητα τῆς πλεονεξίας τοῦ ἐκτροχιασθέντος ἀνθρώπου ἐνέβαλεν εἰς τὴν κτίσιν τὴν ἰκανότητα τῆς ἀναγεννήσεως καί τῆς κατ' αὐτόν τόν τρόπον ἀειφορίας τῶν στοιχείων τῆς φύσεως.

Τοιοιτοτρόπως τὴν παραφωνίαν τοῦ θανάτου ἀποκαθιστᾷ ἡ γέννησις νέας ζωῆς, καί τὴν παραφωνίαν τῆς φθορᾶς ἀποκαθιστᾷ ἡ ἀνάπλασις. Ὁ Θεός δέν ἦτο δυνατόν νά παραμείνῃ ἀδρανῆς ἐνώπιον τῆς φθοροποιουῦ ἐπιρροῆς τοῦ ἐκτροχιασμοῦ τοῦ ἀνθρώπου, ἀλλὰ ἐναρμονίζει τὴν νέαν κατάστασιν πρὸς τό ἀρχικόν σχέδιον Αὐτοῦ.

Ἐν τούτοις, ὁ ἄνθρωπος, καί κυρίως ὁ σύγχρονος, δέν κατενόησεν ἐπαρκῶς τό ἔργον τοῦ Θεοῦ πρὸς ἐναρμόνισιν τῆς φθορᾶς τοῦ περιβάλλοντος διά τῆς ἀποκατάστασεως τῶν ἀρχικῶν ιδιοτήτων του καί ἀντὶ νά ἐναρμονισθῆ πρὸς τό θέλημα τοῦ Θεοῦ, τό ὁποῖον ὑποδεικνύει, σὺν τοῖς ἄλλοις, τὴν ὀλιγάρκειαν καί τὴν ἀποφυγὴν τῆς σπατάλης τῶν πόρων τῆς κτίσεως, ἤρχισε νά ἐκμεταλλεύεται ληστικῶς τό περιβάλλον. Ἀλλὰ ἡ ὑπερεκμετάλλευσις τοῦ περιβάλλοντος ὠδήγησεν εἰς καταστροφήν τῆς ὑπὸ τοῦ Θεοῦ ἐμβληθείσης εἰς τὴν κτίσιν ἰκανότητος τῆς ἀειφορίας καί ἀναγεννήσεως τῶν πηγῶν της. Χρειάζεται, λοιπόν, ἐναρμόνισις ἡμῶν τῶν ἀνθρώπων πρὸς τό θέλημα τοῦ Θεοῦ, ὥστε νά εὐαισθητοποιηθῆ ἡ ἀνθρωπότης ἐνώπιον τῆς διαφανομένης πλέον προοπτικῆς ὅτι ἡ

πλεονεξία μας δύναται νά καταστρέψῃ ὀλοσχερῶς τὴν λειτουργίαν τῶν δυνάμεων τῆς φύσεως.

Οἱ ἀρχαῖοι Ἕλληνες παρετήρησαν μέ ἔκστασιν τὴν ἁρμονίαν εἰς τό σύμπαν καί τὸν ὠνόμασαν κόσμον, δηλαδή κόσμημα. Θαυμάζομεν μαζί τους τὴν ἁρμονίαν τῆς φύσεως.

Ἀλλὰ ἐκεῖ ὅπου ἡ ἐκπληξίς συναγωνίζεται τὸν θαυμασμόν, εἶναι ἡ κίνησις τῶν ἐμβίων ὄντων. Τά ζῶα καί τά φυτά ὀργανώνονται εἰς βιοσυστήματα, καί ἀλληλοὑπηρετοῦνται θαυμασῶς καί συμβιώνουν ἁρμονικῶς.

Καί εἰς αὐτὴν τὴν ὑπέρλαμπρον ἁρμονίαν, ὀχληρὰ καί βάνουσος προβάλλει ἡ παραφωνία τοῦ ὑπερηφάνου ἀνθρώπου, τοῦ ἀνθρώπου κάθε ἐποχῆς, ὁ ὁποῖος διά τοῦ «Πύργου τῆς Βαβέλ» ἐπιδιώκει ἀνοήτως νά ἐγγίσῃ τὴν κορυφήν τοῦ οὐρανοῦ. Καί, ἐνῶ ἀπὸ τὴν ἰδίαν τὴν κτίσιν, τὴν ὀρατὴν καί τὴν ἀόρατον, καταρτίζεται αἶνος καί δοξολογία πρὸς τὸν Δημιουργόν, ὁ σύγχρονος ἄνθρωπος, πλήρης πλεονεξίας, καταστρέφει τὴν ἰσορροπίαν τῶν βιοτόπων, καί συνακολουθῶς ὑποβαθμίζει τό φυσικόν περιβάλλον. Ἡ ἄκρατος φιλοχρηματία ἀνατρέπει τὴν ἰσορροπίαν τῆς λειτουργίας τῶν κοινωνιῶν καί προκαλεῖ οἰκονομικὰς κρίσεις. Ἄν καί τό χρήμα ἐφευρέθη διά τὴν καλλιτέραν λειτουργικότητα τῶν ἀνθρωπίνων συναλλαγῶν, ἡ φιλοχρηματία ὀδηγεῖ εἰς κατάχρησίν του μέ ἀποτέλεσμα κρίσεις, πόνον καί ἀδικίαν. Καί ἀντὶ νά καλλιεργῆται τό ἦθος καί ἡ ἀρετὴ, μελετῶνται μέθοδοι κερδοσκοπίας καί ἐκμεταλλεύσεως τοῦ ἄλλου, τοῦ συνανθρώπου, διά ποικίλων ἐφευρημάτων ἀδικίας.

Ἄδελφοί καί τέκνα,

Περιβαλλόμενος εἶναι ὁ ἄνθρωπος. Περιβάλλον εἶναι τὰ οἰκοσυστήματα τῆς γῆς. Τὰ οἰκοσυστήματα, «ὁ ἀγρός τοῦ κόσμου», ἐδημιουργήθησαν ὑπὸ τοῦ Δημιουργοῦ, καλὰ λίαν, ὅπως εἶπαμεν. Ἐξισορροποῦν ὅλας τὰς ἀνάγκας καί ἐξασφαλίζουν τὴν ἀειφορίαν καί τὴν συνέχισιν τῆς ζωῆς.

Τὸν ἀγρόν τοῦτον τοῦ Θεοῦ ἡ ἀνθρωπότης, μέ τὴν ἀλόγιστον συμπεριφορὰν της καταστρέφει, προκαλώντας φαινόμενα ὅπως ἡ ὀπή τοῦ ὄζοντος, ἡ αὐξήσις τῆς θερμοκρα-

σίας τῆς γῆνης ἀτμοσφαιράς, ἡ ἐρημοποίησις περιοχῶν, ἡ μόλυνσις τῶν ὑδάτων, ἡ νέκρωσις τῶν θαλασσῶν, ἡ ἐξαφάνισις ζωϊκῶν καί φυτικῶν εἰδῶν, ἡ τήξις τῶν πάγων, ἡ προβλεπομένη ὑπὸ τῶν ἐπιστημόνων ἐξαφάνισις περιοχῶν ξηρᾶς ὑπὸ τῶν ὑδάτων καί ἄλλα.

Ἀγαπητοί,

Οἰκία μας καί στενόν περιβάλλον μας ἐγίνετο πλέον ὀλόκληρος ὁ πλανήτης μας. Δέν δύναμεθα νά ἐνδιαφερώμεθα μόνον διὰ τό περιβάλλον μιᾶς χώρας ἢ μιᾶς περιοχῆς ἢ τῆς αὐτῆς μας

Αὐλή μας καί κῆπος μας εἶναι πλέον ὅλη ἡ γῆ καί ἀκόμη περισσότερο καί ἡ περιβάλλουσα τήν γῆν ἀτμόσφαιρα καί στρατόσφαιρα καί ἡ περίξ τῆς γῆς ζῶνη, μέχρι τῆς ὁποίας ἡμποροῦν νά ἐπεκταθοῦν αἱ ἐπεμβάσεις τοῦ ἀνθρώπου, μέ τούς τεχνητούς δορυφόρους καί τά διαστημόπλοια.

Πρέπει νά ἀγαπήσωμεν τήν ὠραιότητα καί τήν ἰσορροπίαν τοῦ πλανητικοῦ μας συστήματος, ὄλων τῶν χωρῶν καί τῶν θαλασσῶν τῆς γῆς, τῶν βουνῶν καί τῶν ποταμῶν. Ὅχι βεβαίως μόνον τήν φύσιν, ἀλλά πρωτίστως ἑαυτούς, τόν ἀνθρώπον «πάσης φυλῆς καί γλώσσης», καί νά εἴμεθα ἀλληλέγγυοι πρὸς αὐτόν. Τότε μόνον θά ὑπηρετήσωμεν ἐν ἀρμονίᾳ αὐτήν ταύτην τήν ζῶν, τόν «πολιτισμόν τοῦ ἀγροῦ» τοῦ Θεοῦ. Κατά τήν ἡμετέραν ταπεινήν γνώμην καί ἐμπειρικήν ἀποτίμησιν, τοῦτο εἶναι τό ἀληθές νόημα καί περιεχόμενον τῆς οἰκολογίας.

Πρέπει ὁ ἐσωτερικός μας κόσμος νά ἀγαπήσῃ τό ὠραῖον καί τό ὑγιές, τόν «κάλλει ὠραῖον παρά πάντας βροτούς» Κύριον, καί νά ἐνθυμηταί συνεχῶς τήν ἐντολήν Του πρὸς τούς πρωτοπλάστους, νά ἐργάζονται καί νά φυλάσσουν τόν ἐπί γῆς παράδεισον. Πρέπει, ἐπί τέλους, νά ἀποκτήσωμεν τό ἀπαραίτητον συλλογικόν πνεῦμα εὐθύνης καί συνεργασίας.

Ἡ μέριμνα διὰ τήν διάσωσιν τοῦ περιβάλλοντος πρέπει νά μᾶς ἐνώνῃ, μακράν προσωπικῶν ὑλοφρόνων σκοπιμοτήτων καί φιλοδοξιῶν, διότι διαφορετικά, ἐντός μιᾶς μολυσμένης ἀτμοσφαιράς, μιᾶς νεκρωμένης θαλάσσης, μιᾶς διαβρωμένης ξηρᾶς,

μιᾶς ὑπερθερμαινομένης γῆς, ἐνός δικτύου ρυπαρῶν ὑδάτων, θά θρηνησωμεν ὅλοι τόν θανάτον μας.

Ἀπό τῆς ἀπόψεως αὐτῆς, ἡ Ἁγία Ὁρθόδοξος Ἐκκλησία μας, καί δὴ τό Οἰκουμενικόν Πατριαρχεῖον, καί ἡ ἡμετέρα Μετριότης προσωπικῶς ἐκρίναμεν ὅτι ἔχομεν καθήκον, ἐν τῇ σωτηριῳδῇ ἀποστολῇ καί διακονίᾳ τῆς Μητροῦς Ἐκκλησίας τῆς Κωνσταντινου-πόλεως, νά εὐαισθητοποιήσωμεν τήν ἀνθρωπότητα διὰ τόν κίνδυνον τοῦ ἀνεπανορθώτου κακοῦ, τό ὁποῖον ἐπέρχεται ἀπό τὰς ἰδικὰς μας πράξεις καί τήν ἰδιοτελείαν μας.

[...] Θά ἠθέλαμε νά κατακλείσωμεν μέ τήν παράγραφον διὰ τό περιβάλλον ἀπό τήν πρόσφατον Κοινήν Δήλωσιν, τήν ὁποίαν ὑπεγράψαμεν εἰς τά Ἱεροσόλυμα μέ τήν Αὐτοῦ Ἁγιότητα, τόν Πάπαν Φραγκίσκον:

«Εἶναι βαθεῖα πεποιθήσις μας ὅτι τό μέλλον τῆς ἀνθρωπίνης οἰκογενείας ἐξαρτᾶται ἀπό τό πῶς προστατεύομεν τό δῶρον τῆς κτίσεως, τό ὁποῖον ὁ Δημιουργός μᾶς ἐνεπίστεύθη. Πρέπει νά ἀναγνωρίσωμεν ἐν μετανοίᾳ τήν κακομεταχείρισιν τοῦ πλανήτου μας, ἡ ὁποία ἰσοδυναμεῖ πρὸς ἀμαρτίαν εἰς τά ὄμματα τοῦ Θεοῦ. Βεβαιοῦμεν τήν εὐθύνην μας καί τήν ὑποχρέωσίν μας νά ἀναπτύξωμεν αἴσθημα ταπεινότητος καί ἐγκρατείας, ὥστε νά αἰσθανώμεθα ὅλοι τήν ἀνάγκην νά σεβώμεθα τήν δημιουργίαν, καί νά τήν προστατεύωμεν μέ φροντίδα. Ἀπό κοινοῦ ὑποσχόμεθα τήν δέσμευσίν μας νά καλλιεργήσωμεν τήν συνείδησιν τῆς φροντίδος διὰ τήν δημιουργίαν καί τήν μέριμναν διὰ τήν προστασίαν τῆς, ἐν ὧσιν τῆς ἀρνήσεως καί τῆς ἀγνοίας καί ἀπευθυνόμεθα πρὸς κάθε ἀνθρώπον καλῆς θελήσεως νά σκεφθῇ τρόπον διαβιώσεως ὀλιγώτερον σπάταλον καί περισσότερον λιτόν, ἀποφεύγοντας τήν πλεονεξίαν καί ἐπιδεικνύοντας περισσότεραν γενναιοδωρίαν διὰ τήν προστασίαν τοῦ κόσμου τοῦ Θεοῦ καί πρὸς ὄφελος τοῦ λαοῦ Του».

Σᾶς εὐχαριστοῦμεν καί σᾶς εὐλογοῦμεν.



Ἡ «φυλακή» τῆς ἐλευθερίας.

Microchip στὰ βρέφη μέ τή γέννησή τους;

«... ὅσοι ἀνηρωποὶ θά ἤθελαν νά παραιτηθοῦν τῆς ἐλευθερίας γιά νά ἐξαγοράσουν λίγη προσωρινή ἐξασφάλιση, δέν εἶναι ἄξιοι οὔτε γιά τήν ἐλευθερία, οὔτε γιά τήν ἐξασφάλιση».

(Βεν. Φραγκλίνος)

Τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου
Κισάμου & Σελίνου
κ.κ. Ἀμφιλοχίου

«Ἀπό τόν Μάιο τοῦ 2014, γράφει ἡ ἐφημερίδα onlineivoinoaroma.it, σέ ὅλη τήν Εὐρώπη θά ἔχουν ὑποχρέωση νά ὑποβάλλουν σέ ἐπέμβαση ὅλα τά βρέφη γιά νά ἐγκαταστήσουν τό μικροτσιπ κάτω ἀπό τό δέσμα, πού θά ἐφαρμόζεται καί στὰ δημόσια Νοσοκομεῖα κατά τήν στιγμή τῆς γέννησής τους. Τό τσιπ αὐτό θά παρέχεται μαζί μέ ἕνα φύλλο δεδομένων μέ πληροφορίες γιά τό ἄτομο (ὄνομα, τύπος αἵματος, ἡμερομηνία γέννησης κ.ἄ.). Θά ἐμφυτεύεται ἐπίσης ἕνας ἰσχυρός ἀνιχνευτής GPS πού θά λειτουργεῖ μέ μία μικρο-μπαταρία καί θά γίνεται ἀλλαγὴ κάθε 2 χρόνια σέ κρατικά Νοσοκομεῖα. Τό GPS αὐτό θά εἶναι νέας γενιᾶς καί θά συνδέεται σέ ἕνα κεντρικό ὑπολογιστή πού θά διαχειρίζεται τίς συνδέσεις. Ἡ Συμβουλευτικὴ Ἐπιτροπὴ γιά τόν ἔλεγχο τοῦ πληθυσμοῦ (CCCP) ἔλαβε ὑπόψη τῆς τήν ὑποχρεωτικὴ ἐγκατάσταση καί γιά τοὺς πολίτες πού ἔχουν γεννηθεῖ πρὶν ἀπὸ τήν ἡμερομηνία αὐτή, ἀλλὰ αὐτό θά ὑλοποιηθεῖ μετὰ τό 2017. Ἡ ἐγκατάσταση, συνεχίζει τό δημοσίευμα, θά εἶναι ἐντελῶς ἀνώδυνη, χάρι σὸ γεγονός ὅτι τό τσιπ θά ἐμφυτεύεται κάτω ἀπὸ τό δέσμα στὸν ἀριστερό ἀγκῶνα, στίς ἐλεύθερες νευρικές ἀπολήξεις», καταλήγει ἡ ἐφημερίδα. Ὑποχρεωτικό λοιπόν, σύμφωνα καί μέ ἄλλα ἔγκυρα δημοσιεύματα τοῦ διαδικτύου, φαίνεται πὼς θά εἶναι τό Microchip γιά ὅλα τά βρέφη ἀπὸ τόν Μάιο τοῦ 2014.

Διαπίστωση: Τά πράγματα δείχνουν νά ἐξελίссονται ὅπως τὰ εἶχαν... «προβλέψει» οἱ συγγραφεῖς ἐπιστημονικῆς φαντασίας! Στὸν νέο Μεσαίωνα μιὰ μικρὴ ὁμάδα ἀνθρώπων θά ἐλέγχει τό σύνολο τῶν πολιτῶν τοῦ κόσμου. Ἦδη μέ πρόφαση τὸν πόλεμο κατὰ τῆς «τρομοκρατίας» οἱ ἐχθροὶ τῆς Δημοκρατίας ἀπλώνουν τὰ πλοκάμια τους σέ ὅλες τίς μορφές ζωῆς τοῦ ἀνθρώπου, σέ παγκόσμιο ἐπίπεδο. Πανίσχυρα συστήματα ὅπως τό Echelon κ.ἄ. κα-

ταγράφουν σέ τεράστιες βάσεις δεδομένων κάθε τηλεφώνημα, φάξ, e-mail, καί μέ τά έκατομύρια από ηλεκτρονικές κάμερες πού έχουν τοποθετηθεϊ σέ δρόμους καί κτήρια παρακολουθοῦν κάθε κίνηση, άκόμα καί λέξεις πού λέμε. Ο... «μεγάλος άδελφός» φαίνεται νά έχει τόν άπόλυτο έλεγχο στήν καθημερινότητα τών πολιτῶν τοῦ κόσμου, ευτελίζοντας τήν ανθρώπινη άξιοπρέπεια καί καταπατώντας τό δικαίωμα στήν ιδιωτικότητα. Ό έπίτροπος γιά τά Άνθρώπινα Δικαιώματα τοῦ Συμβουλίου τής Εύρώπης Νίλς Μουίζνικς, υποστηρίζει ότι οί παρακολουθήσεις πού γίνονται στό όνομα τής καταπολέμησης τής τρομοκρατίας καταστρέφουν, αντί νά προστατεύουν, τήν δημοκρατία. Ύπενθυμίζει, έπίσης, ότι τό Δικαστήριο τοῦ Στρασβούργου έχει δηλώσει σαφῶς ότι μυστικές δραστηριότητες έπιτήρησης δέν έπιτρέπεται νά ύπονομεύουν τήν δημοκρατία κάτω από τόν μανδύα τής υπεράσπισής της. «*Η προστασία προσωπικῶν δεδομένων άποτελεϊ θεμελιῶδες ανθρώπινο δικαίωμα καί εἶναι άπαραίτητη, άν θέλουμε νά ζοῦμε μέ άξιοπρέπεια καί ασφάλεια*», σημειώνει χαρακτηριστικά.

Διερωτῶμαι: Πῶς μπορεϊ νά διασφαλιστεϊ ή προστασία τών προσωπικῶν δεδομένων, τό θεμελιῶδες αυτό ανθρώπινο δικαίωμα, άν λάβομε ως δεδομένο τήν υποχρεωτική έμφύτευση τοῦ microchip σέ όλα τά βρέφη από τό Μάιο τοῦ 2014; Ποιός μπορεϊ νά διασφαλίσει ότι τό άναγνωριστικό ραδιοσυχνότητων, γνωστό ως Rfid πού περιλαμβάνει τό microchip, μέσα από τά κύματα πού εκπέμπει μέσφ τών αδένων



τοῦ σώματος, δέν θά άποτελεϊ μέσο πλήρους καί κάθε μορφής έλέγχου καί χειραγώγησης τής σκέψης καί τών συναισθημάτων, δίνοντας τήν δυνατότητα στούς... χειριστές τών δεδομένων ως καί όσων θά έχουν πρόσβαση στόν κεντρικό ύπολογιστή νά έλέγχουν, νά χειραγωγοῦν καί νά έπηρεάζουν, σέ άπόλυτο βαθμό, όχι μόνο τήν σκέψη καί τά συναισθήματα, αλλά καί τήν υγεία τών πολιτῶν τοῦ κόσμου; Μήπως αυτό θά σημάνει τό τέλος όχι μόνο τής έλευθερίας, αλλά καί τής ανθρώπινης ύπαρξης; Ποιός μπορεϊ νά φανταστεϊ τίς συνέπειες, γιά τήν άνθρωπότητα, αυτής τής πορείας; Ποιά θά εἶναι ή δική μας στάση ζωής καί συμπεριφορά άπέναντι στήν νέα αυτή άλωση καί ύποδούλωση; Ή άπάθεια καί ή ένοχη σιωπή ή μήπως ή αντίσταση καί ή άνάκαμψη γιά «νά ξαναβροῦμε ό,τι έχουμε χάσει καί νά υπερασπιστοῦμε ό,τι κινδυνεύει», κατά τόν προφητικό λόγο τοῦ μακαριστοῦ Άρχιεπισκόπου Άθηνῶν Χριστοδούλου;



Τά Κάστρα τοῦ Σταυροῦ...

Ἡ Κρήτη εἶναι ἓνα νησί, ἔχει ὅμως τή φυσική σύνθεση μιᾶς ἠπειροῦ βουνά, κοιλάδες, κάμποι, ποταμάκια κι ἀκρογιαλῖα. Ὁ Θεός στόλισε τόν τόπο αὐτό, ὅπως κι ὀλόκληρο τόν κόσμο μέ ὁμορφιά καί δύναμη. Κι ὁ ἄνθρωπος πρόσθεσε σιγά-σιγά στόν τόπο αὐτό χωριά καί πολιτεῖες, κάστρα καί παλάτια. Κι ὁ Σταυρός πρόσθεσε κι ἐκεῖνος μέ τή σειρά του ἐκκλησίες καί μοναστήρια, καμπαναριά, κοινόβια καί σκήτες... Ψηλώνουνε οἱ κορυφές τῶν βουνῶν τῆς Κρήτης καί σημαδεύουνε τόν οὐρανό, ψηλώνουνε καί οἱ θόλοι μέ τά καμπαναριά τους καί διαλαλοῦνε τό σύνθημα: «Ψηλότερα, πάντα ψηλότερα».

Μοναστήρια, τά κάστρα τοῦ Σταυροῦ. Ἄλλα κτισμένα στίς ἀκρογιαλιές καί στίς κορυφές, γιά νά βιγλίζουνε τό ἄπειρο κι ἄλλα κρυμμένα στίς σπηλιές καί στίς χαράδρες τῶν βουνῶν, γιά νά κείνουνε τά μάτια στόν ἐξωτερικό κόσμο καί νά στρέφουνε τό νοῦ στήν ἐσωτερική ἐνόραση καί στό μυστικισμό.

Μοναστήρια τῆς Κρήτης! Ἀρκάδι, Βροντήσι, Γουβερνέτο, Γωνιά, Ἐπανωσήφης, Κρουσταλλένια, Πρέβελη, Τοπλού, Τζαγκαρόλοι, Χρυσοσκαλίτισσα, Ἁγία Τριάδα, Παναγίες Κυρίες τῶν Ἀγγέλων, Σταυρωμένοι, Ἐρημίτες, Στρατηλάτες! Μοναστήρια κτισμένα ἀπό φτωχοῦς καί ἀρχόντους, ἀπό τάματα καί προσευχές καί καθαγιασμένα μέ θαύματα καί τρόπαια.

Μοναστήρια τῆς Κρήτης! Τροῦλοι, καμπαναριά, κελιά, κέλαρια, κοιμητήρια μέσα σέ μία τετράγωνη αὐλή καί γύρω ἡ μάντρα μέ χοντρά τειχιά, μέ σιδερένιες πόρτες, μέ πύργους καί πολεμίστρες. Ἐδῶ κλείστηκε ὁ ἄνθρωπος, γιά νά γαλνέψει, νά στοχαστεῖ νά προσευχηθεῖ καί νά πετύχει τό μεγάλο σκοπό: νά τελειωθεῖ καί νά ἀγιασει. Κι ἐδῶ κλείστηκε συχνά καί ταμπουρώθηκε ὁ Κρητικός, γιά νά ἀμνηθεῖ καί νά ὑπερασπίσει τή λευτεριά καί τήν ἀνθρωπιά του. Ἐδῶ ἀποσύρθηκε ὁ ἄνθρωπος ἀπό τή δίνη τοῦ κόσμου κι ἀπό τήν ἐπιφάνεια τῆς ζωῆς, γιά νά κατεβεῖ στό βάθος της καί νά βρεῖ τόν ὑστάτο σκοπό της κι ἐδῶ στρατεύθηκε ὁ Κρητικός, γιά

μείνει λεύτερος καί ἄρχοντας τῆς μοίρας του.

Μοναστήρια τῆς Κρήτης! Σήμαντρα, ψαλτήρια, μετάνοιες, σφάλματα καί κλάματα, φτερουγίσματα καί γκρεμίσματα, μά πάντα ὀρθός ὁ πόθος γιά τό μεγάλο καί τό ἄφθαστο τό αἰώνιο ὄνειρο τοῦ ἀνθρώπου, νά φύγει ἀπό τό κλουβί τῆς σάρκας, νά δρασκελίσει τά σύνορα, νά μεταμορφώσει τό ἐπίγειο σκουλήκι σέ οὐράνια χρυσαλίδα...

Μοναστήρια τῆς Κρήτης! Τουφέκια, σπαθιά, μπαρούτι, σημαῖες, ὅλα τά σύνεργα τοῦ ἀγῶνα, γιά νά ξετρυπώσει ὁ ραγιάς ἀπό τίς σπηλιές τῆς σκλαβιάς του καί νά σταθεῖ ὀρθός καί νοικοκύρης στόν τόπο του.

Μοναστήρια τῆς Κρήτης! Σιγανές προσευχές, χερουβικά, στιχηρά κι Ἀλληλοῦια, πού τά συνοδεύει ὁ καπνός τοῦ λιβανιοῦ καί τό ἰlarό φῶς τῆς λαμπάδας στόν ἐσπερινό καί τόν ὄρθρο. Ὅλο τό νανούρισμα καί ὅλο τό χάιδεμα, πού χρειάζεται ἡ ἀνθρώπινη ψυχή, γιά νά ζεσταθεῖ, νά ξεκολλήσει ἀπό



τά δεσμά τοῦ πλοῦ καί νά πορευτεῖ στήν ἀληθινή της πορεία. Καί μοναστήρια τῆς Κρήτης, πού τό μαρούτι τοῦ πολέμου βροντᾶ στά τειχιά καί στά λαγούμια τους καί μουγκρίζει σάν ἀστροπελέκι στόν ἀέρα: ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ἢ ΘΑΝΑΤΟΣ!

Μοναστήρια τῆς Κρήτης! Σόχωρα, ἀλετριβιδιά, μιτάτα, ζευγάδες, βοσκοί καί κολῆγοι, ἀνεπίτρεπτες ἴσως βιωτικές μέριμνες, πού περᾶσανε τή στενή πύλη τῆς σιωπῆς καί γινήκανε συχνά πειρασμός καί βᾶρος στίς ἀγγελικές αὐτές πολιτείες, μά καί μοναστήρια τῆς Κρήτης, πού τά δασκαλάκια, οἱ φτωχοί, οἱ ζητιάνοι, τά ὄρφανά, οἱ ἀπόκληροι κι οἱ δυστυχιόμειοι μπορούσανε ν' ἀκουμπήσουνε καί νά βροῦνε προστασία καί ψωμί.

Μοναστήρια τῆς Κρήτης: Καλογεράκια, Γούμενοι, Δεσποτάδες, Ἐθνάρχες κι ἀκόμα Πολέμαρχοι, Καπετάνιοι καί ἥρωες, Δάσκαλοι κι ὁδηγοί τοῦ Γένους, ἀρχόντοι καί σύμβουλοι τοῦ Λαοῦ καί πνευματικοῦ Πατέρες, ἀσκητές Μάρτυρες καί Ἅγιοι.

Μοναστήρια τῆς Κρήτης! Κάστρα τοῦ Σταυροῦ καί κάστρα τοῦ ἀνθρώπου, κάστρα τῆς πίστης καί κάστρα τῆς λευτεριάς. Αἰῶνες κράτησε αὐτή ἡ πολυσύνθετη μοῖρα τῶν μοναστηριῶν μας, αἰῶνες κράτησε αὐτός ὁ πόλεμος στή σάρκα καί στό πνεῦμα, στό Θεό καί στό Δάβολο κι αἰῶνες ὁ Σταυρός μέ τό μισοφύγαρο παλαίψανε πάνω στούς τροῦλους τους καί στά καμπαριά τους.

Ἡ ἀρχέγονη πάλη ἀνάμεσα στό φῶς καί στό σκοτάδι ἔδωσε κι ἐδῶ ἀμέτρητες μάχες μέ νίκες καί ἥττες, ὅπως συμβαίνει πάντα στό σκληρό αὐτό ἀγῶνα. Καί ὁ ἀπολογισμός στόν ἀγῶνα αὐτό δέν εἶναι μικρός καί ἀσήμαντος. Δέν εἶναι μόνον ἡ ἐλευθερία καί ἡ θρησκευτικότητα τῆς Κρήτης, πού βαραίνει σήμερα στόν ἀπολογισμό αὐτό. Εἶναι προπάντων ἡ ἐλευθερία τοῦ ἀνθρώπου, τοῦ αἰώνιου ἀνθρώπου, πού πρέπει νά λογαριάζεται σ' αὐτό τόν ἀγῶνα. Γιατί ἐκεῖνο, πού ἀξίζει περισσότερο σ' ἕναν ἀγῶνα δέν εἶναι ἡ νίκη ἢ ἡ ἥττα, ἀλλά ἡ διάθεση καί ἡ τόλμη τοῦ ἀνθρώπου νά ἀγωνίζεται, νά σπκάνεται πάντα ὀρθός, νά ξεπερνᾶ τόν ἑαυτό του καί νά τόν περιορίζει ἀπό τόν ἐξευτελισμό καί τή μικρότητα. Αὐτή εἶναι ἡ ἐσωτερική καί

βαθύτερη ἐλευθερία τοῦ ἀνθρώπου καί πάνω σ' αὐτήν στηρίζονται ὕστερα καί ὅλες οἱ ἄλλες ἐλευθερίες, πού φωνάζουνε οἱ λαοί στίς πλατείες καί στά κοινοβουλιά τους. Καί σ' αὐτή τή μεγάλη καί πανανθρώπινη κραυγή τοῦ κόσμου, ἡ φωνή τῆς Κρήτης σμίγει σά βροντή ψηλά ἀπό τά μοναστήρια καί τά κάστρα της καί διαλαλεῖ τή Λευτεριά σά νόμο τοῦ Θεοῦ καί μοῖρα τοῦ ἀνθρώπου.

Μακαρία ἡ μνήμη τῶν κτητόρων καί ἀνακαινιστῶν στά μοναστήρια τῆς Κρήτης! Δόξα καί τιμή κι εὐγνωμοσύνη σ' αὐτούς, πού τά κτίσανε, σ' αὐτούς πού τά δουλέψανε καί σ' αὐτούς, πού τά καθαγίασανε μέ τή δουλειά, μέ τήν προσευχή, μέ τό πνεῦμα καί τό αἷμα τους.

Τώρα ὅμως τά μοναστήρια αὐτά στέκουνε σάν ἔνδοξα ρημάδια. Οἱ φωτογραφίες τους γεμίζουνε τά γραφεῖα καί τά σπίτια τῆς μεγάλης πολιτείας, τά ἴδια ὅμως μένουν ἀδειανά κι ὀρφανεμένα ἀπό ἀναχωρητές καί θυσιασμένους. Λιγοστό τό λιβάνι στά θυματήρια τους κι ἀνύπαρκτο τό μαρούτι στά λαγούμια τους. Οἱ τοῖχοι χορταριασμένοι καί τά σήμαντρα βουβά. Μερικά γεροντάκια ἀργοσέρνουν ἀκόμη τά βήματά τους στίς πλακόστρωτες αὐλές. Νάσαι ἄραγε ἡ τελευταία ὥρα τους αὐτή; Θά δώσει ἄραγε ἡ ἐποχή μας τόν τελευταῖο ἀσπασμό στά ἔνδοξα αὐτά μνημεῖα τῶν πνευματικῶν ἀγῶνων καί τῆς ἐλευθερίας τοῦ ἀνθρώπου; Θά γίνουν ἄραγε καί τά μοναστήρια μας τουριστικά Μουσεῖα, ὅπως νομίζουν πολλοί;

Ὁ ἀγῶνας γιά τήν ἐλευθερία τῆς Κρήτης τελείωσε βέβαια. Δέν ἐτελείωσε ὅμως ἀκόμη ὁ ἀγῶνας γιά τή βαθύτερη ἐλευθερία τοῦ ἀνθρώπου. Καί μία ἀναγεννημένη χριστιανική πίστη στήν Κρήτη μπορεῖ νά ξαναχρησιμοποιήσει τά μοναστήρια αὐτά σά σχολεῖα κι ἐργαστήρια προόδου καί μπορεῖ προπάντων νά τά κρατήσει στόν ἀληθινό καί τό βαθύτερο προορισμό τους: κάστρα τῆς προσευχῆς καί τῆς γαλήνης τοῦ ἀνθρώπου.

Ἀπό τό βιβλίο τοῦ ἀοιδίμου Μητροπολίτου Κισάμου καί Σελίνου Εἰρηναίου Γαλανάκη, «**Ὁ Χριστός σημάδεψε τήν Κρήτη**». Χανιά, 2013.

Ἐνδοξη Πατρίδα μας θά ζεῖς καί θά ὑπάρχεις

*«Ἀρπάει τήν πέτρα καί τό χῶμα καί τό ὑψώνει Παρθενῶνες!
Περνάει καί στήνει Θερμοπύλες, Σαλαμίνας, Μαραθῶνες».*

Ο Θεός, ὁ δημιουργός του σύμπαντος, ὁ Θεός τῆς γλυκιάς Πατρίδας μας τῆς Ἑλλάδας καί τοῦ πιστοῦ λαοῦ της, φύτεψε βαθιά στήν καρδιά τῶν Ἑλλήνων τήν πίστη καί τήν φιλοπατρία. Δῶρα οὐράνια, ἅγια βιώματα, θεόδοτα καί διαχρονικά. Αὐτά δημιουργοῦν σ' ἐμᾶς συναισθήματα εὐθύνης, καθήκοντος καί ἡρωισμού. Εἶναι οἱ πηγές μεγάλων ἐμπνεύσεων καί εὐγενῶν στόχων γιά τήν πορεία καί τήν προκοπή τῆς χώρας μας· τῆς γενέθλιας γῆς πού μᾶς γέννησε καί μᾶς φιλοξενεῖ στά τιμημένα καί αἱματοβαμμένα χῶματά της, ἐκείνης πού μᾶς χαμογέλασε καί τῆς χαμογελάσαμε, ἐκείνης πού μᾶς δέχθηκε καί τή δεχθήκαμε, ἐκείνης πού ζύμωσε καί ἀνάπλασε στή ζωή τοῦ λαοῦ της, ὅλα τά μεγάλα καί σπουδαῖα ἰδανικά πάνω στά ὁποῖα αἰῶνες καί χιλιετηρίδες πορεύτηκαν οἱ πρόγονοί μας, μεγαλούργησαν μ' αὐτά καί τά παρέδωσαν σ' ἐμᾶς τούς νεοέλληνες μέ τήν ἐλπίδα ὅτι θά τά συνεχίσουμε.

Ἑλλάδα! Πατρίδα! Χώρα καί λίκνο ἑνός μεγάλου, πρωτόγνωρου καί ἀνεπανάληπτου πολιτισμοῦ. Χώρα τοῦ θριάμβου τοῦ ἀνθρώπινου πνεύματος πού ἔκτισε Παρθενῶνες, Θησεῖα καί Ἐρέχθεια καί μεταλαμπάδευσε τό φῶς στους τρωγλοδύτες λαούς τῆς γῆς.

Ἐδῶ ὁ Ὀμηρος, ὁ Πλάτων, ὁ Ἀριστοτέ-

τοῦ Αἰδεσμιολ.

π. Ἐμμανουήλ Μπαργωτάκη,
Ἄρχιερ. Ἐπιτρόπου Δυτ. Κισάμου -
Ἐφημερίου τῆς Ἑνορίας
Ἄγ. Σπυρίδωνος Καστελλίου Κισάμου

λης, ὁ Πυθαγόρας, ὁ Σοφοκλῆς, ὁ Αἰσχύλος, ὁ Ἡρόδοτος, ὁ Θουκυδίδης, ὁ Περικλῆς.

Ἐδῶ ἡ χώρα τοῦ φωτός, τῆς σοφίας, τῆς δημοκρατίας, τῆς ἐλευθερίας, τοῦ πολιτισμοῦ, τῆς ἐπιστήμης, τῆς τέχνης. Ἡ χώρα τοῦ ρυθμοῦ καί τῆς ἁρμονίας πού γέννησε καί ἔδωσε ὅ,τι πῖο ἀληθινό, ὅ,τι πῖο γνήσιο καί ὠραῖο ὑπάρχει πάνω σ' αὐτή τή γῆ.

Ἐδῶ ἡ γεννήτρα γῆ τῶν Ἡρώων καί τῶν πολεμάρχων τοῦ εἰκοσιένα (1821), τοῦ δώδεκα (1912) καί τοῦ σαράντα (1940), τῶν ὁποίων τά γενναῖα στήθια ἔγιναν καί παραμένουν τῶν κάθε λογῆς καί ἐποχῆς ἐχθρῶν ἀπρόσβλητοι κυματοθραῦστες.

Ἐδῶ ἡ σημαία, τό ἱερό καί τιμημένο πανί, τό γαλανό καί ἄσπρο, μέ τόν Τίμο Σταυρό στή μέση, πού τήν ὕφαναν στόν ἀργαλειό οἱ χριστιανές γυναῖκες καί τήν εὐλόγησαν παπάδες μέ ἄσπρα γένια.

Ἐδῶ, ἡ θρησκεία τοῦ Ναζωραίου Λυτρωτῆ, μέ τήν ἀτέλειωτη στρατιά τῶν ἁγίων της πίστεως. Ἐδῶ προσευχές καί γλυκές ψαλμωδίες, θυμιατό καί λιβάνι, ἐδῶ βάρια

καί δάφνες.

Ἐδῶ ἡ Ἑλληνική γλῶσσα τὴν ὁποία δα-
νεύστηκε ὁ Θεός γιὰ νὰ χαρίσει στὸν κόσμο
τὸ θεῖο καὶ ἱερό Του Εὐαγγέλιο. Ἐδῶ τὸ
κήρυγμα τοῦ θεοῦ Παύλου καὶ τῶν ἄλλων
Ἁγίων Ἀποστόλων. Ἐδῶ οἱ ἄμβωνες καὶ τὰ
θυσιαστήρια τὰ ὁποῖα ἔθεσαν γερά τὰ θε-
μέλια στὴ χώρα, γιὰ νὰ φθάσει ἀργότερα ἡ
ὀλόλαμπρη ἀνάπτυξη καὶ δόξα στὴν χιλιό-
χρονη ἐποχὴ τοῦ Βυζαντίου καὶ τῶν ἄλλων
ἀλησμόνητων Πατρίδων. Ἐδῶ Ἑλληνες
Χριστιανοί, πού ἡ ψυχὴ των ἀναβλύζει δυ-
νάμεις ἀκατάλυτες καὶ αἰώνιες, οἱ ὁποῖες
λαμπρύνουν τὴ χώρα καὶ ζωογονοῦν τὴν
πολύπαθη γῆ της.

Ἀλήθεια, εἶναι πολλές ἐκεῖνες οἱ δυ-
νάμεις πού κράτησαν καὶ συνεχίζουν μέ
πεῖσμα νὰ κρατοῦν ὄρθια τὴν ἔνδοξη χώρα
μας πάνω στὰ ἱερά της βράχια. Δυνάμεις!!
Ἵχι βέβαια ἡ προστασία τῶν συμμάχων
καὶ ἡ ἐγγύηση τῶν ἰσχυρῶν. Ἵχι τὰ πακέ-
τα καὶ τὰ μνημόνια τῆς καταστροφῆς τῶν
δανειστῶν καὶ δυναστῶν της. Ἵχι τὰ κού-
φια παχυλά λόγια καὶ τὰ κάλπικα ἔργα τῶν
δηθεν προστατῶν καὶ ὑπερασπιστῶν της,
πού καταληστεύουν καὶ καταδυναστεύ-
ουν τὸ λαό καὶ τὸν ὀδηγοῦν σὲ ἠθικὴ καὶ
οἰκονομικὴ ἐξαθλίωση. Ἵχι βέβαια αὐτά!
Μᾶλλον τίποτα ἀπ' ὅλα αὐτά.

Οἱ δυνάμεις πού συντέλεσαν καὶ συντε-
λοῦν στὸ νὰ μένει ἡ Πατρίδα μας ἐλεύθε-
ρη καὶ δοξασμένη εἶναι τὸ ἔνδοξο ἠρωϊκὸ
ἱστορικὸ παρελθόν της, ἀλλὰ καὶ ἡ διαχρο-
νικὴ πίστη, ἀνδρεία καὶ γενναιότητα τῶν
τέκνων της.

Ὅμως ἡ μεγαλύτερη καὶ ἀκατανίκητη
δύναμη πού διαρκῶς στερεώνει, εὐλογεῖ
καὶ μεγαλύνει τὸ μικρὸ μας ἔθνος εἶναι ἡ
δύναμη τοῦ Θεοῦ, ἡ δύναμη τοῦ ἑσταυρω-
μένου Λυτρωτῆ καὶ Σωτήρα, μέ τὴν συν-
δρομὴ καὶ πρεσβεΐα τῆς Ὑπερμάχου Στρα-
τηγοῦ τοῦ γένους, τῆς Παναγίας μας. Ἡ
δύναμη τοῦ θάρρους, τῆς ἐλπίδας καὶ τῆς
σιγουριᾶς, πού καθημερινὰ σκορπᾷ ὁ Θεός
ἀπ' ἄκρου εἰς ἄκρον στὸ Ἔθνος μας καὶ
στὸν δοκιμαζόμενο λαό του.

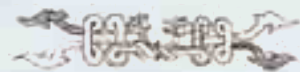
Ἵσως ὁ Θεός, ἀδέλφια μου, ἐπέτρε-
ψε καὶ ἐπιτρέπει θύελλες καὶ καταγίδες,
θλίψεις καὶ δοκιμασίες, οἱ ὁποῖες μᾶς κυ-
κλώνουν καὶ μᾶς ταλαιπωροῦν, ἀλλὰ αὐτὸ
γίνεται γιὰ νὰ λάμψει περισσότερο ἡ πίστη
καὶ νὰ γιγαντωθεῖ ἡ ἐμπιστοσύνη μας πρὸς
τὸ Ἅγιο πρόσωπό Του.

Ὅμως, Πατρίδα, δέν θὰ ὑποκύψεις, δέν
θὰ καταστραφεῖς! Τὸ ἱερό σου σκάφος θὰ
παραμείνει σῶο, ὅσο κι ἂν κλυδωνίζεται
ἀπὸ τοὺς ἐντὸς καὶ ἐκτὸς βάρβαρους - πο-
λιτισμένους ὑπουλοὺς ἐχθροὺς σου. Σῶο,
γιατί ἔχει ἐμπειρότατο κυβερνήτη τὸν
Χριστό καὶ τὴν ἐκκλησία Του, πού πάντα
βρίσκεται μαζί σου. Ἐκεῖνος καθημερι-
νὰ ἐκτείνει τὸν ἰσχυρὸ Του βραχίονα καὶ
θαυματουργικὰ ἐξάγει εἰς ἀναφυχὴ, ὑπεν-
θυμίζοντας πρὸς ὅλους ἐμᾶς τὸ «θαρσεῖτε,
ἐγὼ εἰμί, μὴ φοβεῖσθε» καὶ μᾶς σώζει.

Θὰ ζεῖς, Πατρίδα, γιὰ νὰ κρατᾷς πάντα
νεαρό τὸ αἰωνόβιο καὶ τιμημένο πρόσωπό
σου, ζυμωμένο ἀπὸ τὸν ἀέρα, τὴν θάλασσα
καὶ τὸν πηλό τῆς εὐλογημένης γῆς σου. Θὰ
ζεῖς, γιὰ νὰ κρατᾷς ἀνόθευτα καὶ ἀκέραια
τὰ ἱερά καὶ τὰ ὄσια του λαοῦ σου, τὴν τιμὴ,
τὴν ἀρχοντιά, τὸ μεγαλεῖο καὶ τὴ δόξα. Θὰ
ζεῖς, γιατί ἔχεις λαό πιστό καὶ ἀφοσιωμένο
σὲ ἐσένα καὶ τὸν ὄρκο τῶν ἱερολοχιτῶν καὶ
τῶν φιλικῶν καὶ ἔτοιμο νὰ σὲ ὑπερασπίσει
μέ τὸ ὅποιο τίμημα καὶ νὰ ξαναφωνᾷζει τὸ
«Μολὼν λαβέ» καὶ τὸ «Ἵχι».

Ὁ λαός σου σπειρώνεται γύρω σου μέ τὴν
εὐχὴ σου μάνα Πατρίδα, γιὰ νὰ ἐπαναλάβει
τοῦ Μακρυγιάννη τὰ λόγια. «Ὅταν μοῦ
πειράζουν τὴν πατρίδα καὶ τὴ θρησκεία
μου θὰ μιλήσω, θὰ ἐνεργήσω, θὰ ἐκδικηθῶ
κι ὅ,τι θέλουν ἄς μοῦ κάνουν... Γιατί ἀγαπῶ
τὴν Πατρίδα μου. Τὴν ἀγαπῶ ὅσο τίποτα
ἄλλο».

Ἑλλάδα σ' ἀγαποῦμε. Ἑλλάδα θὰ σὲ
ὑπερασπισθοῦμε. Ἑλλάδα θὰ ζήσεις γιὰ νὰ
ζήσουμε μαζί σου. Ἑλλάδα σ' ἐσένα ἀνήκει
ἡ δόξα, σ' ἐσένα ἡ τιμὴ. Ἑλλάδα δικό σου
τὸ μεγαλεῖο, δικά σου τὰ παράσημα!



Μέ αφορμή τήν Παγκόσμια ήμέρα τής Γυναίκας (8 Μαρτίου)

Τῆς κ. Ἀργυρῶς Δελῆ, Φιλολόγου

«Πολλές φορές ὁ ἄντρας εἶναι ἄντρας γιατί τόν κάνει τέτοιον μιά γυναίκα, μιά τόση δά γυναίκα, πού δέν τήν παίρνεις γιά μισό μερίδιο».

Συγκυριακά ἔπεσε στά χέρια μου αὐτό τό ἀπόσπασμα ἀπό τή συλλογή διηγημάτων τοῦ 1927 τοῦ λογοτέχνη μας Ζαχαρία Παπαντωνίου καί στάθηκα νά ἀπολαύσω τή γραφή του. Θυμήθηκα τό πιό γνωστό ἔργο του, τό ἀγαπημένο ἀναγνωστικό της Γ' Δημοτικοῦ «Τά ψηλά βουνά», ἔνιωσα μέσα σίς σελίδες του νά πνέει τό ἀεράκι τῶν βουνῶν τῆς Εὐρυτανίας, τῆς πατρίδας του. Διαπίστωσα τήν νιομπροσύνη καί τό ἀδούλωτο φρόνημα τῶν ἡρώων του, πού ζωντανεύουν μέσα σίς σελίδες του. Μά πάνω ἀπ' ὅλα στάθηκα νά θαυμάσω τήν ἡρώίδα του, τή Βάντα. Ἡ ζωή της πέρασε καί ξαναπέρασε ἀπό τή σκέψη μου. Προσπάθησα νά καταλάβω τό μεγαλειώδη ἀγώνα της, τή θυσία της, τήν προσφορά της στήν οἰκογένειά της.

Ὁ συγγραφέας ἐπιμένει στήν ἀντίθεση: μικροκαμωμένη γυναίκα πού δέν τήν ἔπιανε τό μάτι σου κι ὅμως ἀνάθρεψε 7 παιδιά, κράτησε ἕνα σπιτικό μόνη της μέ ἄντρα φυγόδικο ἀρχικά καί φυλακισμένο ἔπειτα, τᾶβαλε μέ χωροφυλάκους, πάλεψε μέ τή γῆ, δούλεψε, δούλεψε...

Δέν ἔδειξε τήν ἀγάπη της στόν ἄντρα της μέ λόγια ἀλλά μέ θυσία. Μετέφερε τό σπίτι της δίπλα στή φυλακή. «Ἐβλεπα τόν καπνό τοῦ σπιτιοῦ μου», λέει ὁ ἄντρας της. Παρηγορία στά δύσκολα χρόνια της φυλακῆς.

Ἐπτά μῆνες παντρεμένη καί ἐπτά μηνῶν ἔγκυος, ὅταν γίνηκε τό φονικό. 15 χρόνια φυγόδικος, 13 φυλακισμένος. Πότε ἔζησε ἡ ἡρώίδα ἡ Βάντα μιά ἄσπρη μέρα; Ὁ ἄντρας ἀναγνωρίζει τό λάθος του, πού ἦταν ἡ ἀρχή τοῦ κακοῦ, ὑποκλίνεται μπροστά στό μεγαλειώδη ἀγώνα τῆς γυναίκας του κι ὁμολογεῖ ὅτι πολλές φορές τόν ἄντρα τόν κάνει ἄντρα μιά γυναίκα...

Τόσα ἔχουν γραφεῖ γιά τήν προσφορά τῆς γυναίκας στήν οἰκογενειακή καί κοινωνική ζωή, τόσα ἔχουν εἰπωθεῖ γιά τήν σιωπηλή καθημερινή προσφορά της. Σ' ὅλα αὐτά ἔρχεται κι αὐτό τό κείμενο τοῦ Ζ.Π. νά προσθέσει τό λιθαράκι του.

Γυναίκα θά πεῖ ἀγώνας, θά πεῖ πάλη γιά τή συνέχεια τῆς ζωῆς, γιά τή χαρά πού δικαιούνται τά παιδιά, γιά τήν ἐλπίδα τοῦ αὐριο. Γυναίκα θά πεῖ σπίτι, ἀγκαλιά θαλπωρή, ζεστό φαγητό. Γυναίκα θά πεῖ στήριγμα, βράχος γιά ὅλους μέσα στό σπίτι. Γυναίκα θά πεῖ θυσία, κι οἱ Βάντες εἶναι πολλές, γιατί οἱ πόλεμοι, ἡ πείνα, ἡ οἰκονομική ἐκμετάλλευση, ἡ προκατάληψη, ὁ ρατσισμός εἶναι θερία πού οἱ Βάντες ὄλων τῶν ἐποχῶν ἔχουν ν' ἀντιπαλέψουν. Κι αὐτές δέρνουν καί δέρνονται, κρατᾶνε τό σπίτι, μεγαλώνουν τά παιδιά καί ποτίζουν τό μποσάνι τοῦ αὐριο, χωρίς νά βαρυγκωμοῦν ἀλλά καί χωρίς νά παραδίδονται.

Στή σημερινή γυναίκα, τήν ἐπιστήμονα, τήν πολιτικό, τήν καλλιτέχνη, τήν ἐργαζό-

μενη μητέρα, τήν πολύτεκνη, σίς γυναίκες τῶν χωρῶν τοῦ τρίτου κόσμου, πού κρύβουν τά χαμόγελά τους πίσω ἀπό τήν μπούργκα καί τό φερειζέ, σή γυναίκα πού τήν παντρεύουν ἀνήλικη μέ τό ζόρι, τήν ἀπαγάγουν, τή φιμώνουν, ἡ Βάντα, ἡ κατακαημένη Βάντα, ἴσως νά 'χει κάτι νά πεί μέ τή σιωπηλή ἀξιοπρεπή μαχητικότητά της.

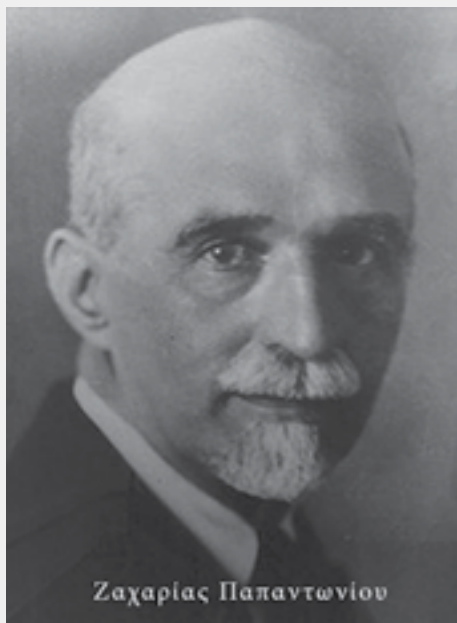
Ἡ γυναίκα τοῦ Μαλῆ*

(ἀπόσπασμα)



[...] «Ἡ μαύρη ἡ γυναίκα μου. Πέθανε πέρσι τέτοιον καιρό. Μά δέν ἦταν σάν ὄλες! Ἦταν γυναίκα πού λές ἡ Βάντα! Τί νά στά λέω. Δέν εἴμαστε παντρεμένοι ἐπτά μῆνες πού ὁ σατανᾶς ὁ ἀφορεσμένος τώβαλε νά κάμω τό φόνο καί νά πάρω τά βουνα. Φυγοδίκησα. Ἄφηνα μιά γυναίκα πίσω μου, τήν ἴδια γιά τό σπίτι, γιά τό χωράφι, γιά τά πρόβατα, γιά τό παιδί πού θᾶκανα σέ δύο μῆνες. Καί τᾶβγαλε πέρα ἡ ἄραχλη!¹ Κόπηκε, πού λές, χίλια κομμάτια, καί τό σπίτι ἔβγαζε καπνό, καί τό χωράφι καλαμπόκι, καί τά πρόβατα βόσκαγαν, καί τό παιδί τραγουδιότανε στήν κούνια. Αὐτά θά πεῖς; Αὐτά εἶναι μικρά πράγματα. Τό μεγάλο εἶναι τοῦτο. Τ' ἀποσπάσματα ἔμπαιναν στό σπίτι, ἔχυναν τ' ἀλεύρι, φοβέριζαν τό παιδί, ἔκαναν κατάλυμα, βάζανε μαχαίρι στό κοτέτσι. Ἡ γυναίκα στέκονταν βράχος. Τώρα τούς ἔβριζε, ὕστερα τούς ξεγέλαγε, τούς ξαναβρίζε, τούς ἔπαιρνε μέ τό καλό.

Μιά φορά εἶχα κατεβεῖ τή νύχτα στό σπίτι μου καί τό πρωῖ μέ πῆραν μυρωδιά οἱ χωροφυλάκοι. Ὡς πού νά στρίψω σέ δύο
1 (η) ἀραχλη: εγκαταλελειμμένη, μόνη, δυσάρεστη



τρία σπίτια, πέντε τουφεκιές ἀπό πίσω μου. Τή γλύτωσα. Οἱ σταυρωτῆδες² ἀπό κοντά μου, ἀλλά τοῦ κάκου. Μ' ἔχασαν. Ἕνας χωροφύλακας σέ λίγη ὥρα μέ πετυχαίνει κοντά στή βρύση. Σηκώνει τό ὄπλο. Ἡ γυναίκα μου τοῦ πιάνει τά χέρια, τόν κυλάει

2 (ο) σταυρωτής: χωροφύλακας, βασανιστής

κάτω, αρχίζει τό πάλεμα. Ως νά παλέψει ὁ χωροφύλακας τό θηλυκό, ἐπῆρα καιρό καί χάθηκα στά πλατάνια. Ἔμαθα ὕστερα πὼς ἡ Βάντα τοῦ πῆρε τό ὄπλο, κι ἐκεῖνος πάει στό Στρατοδικεῖο. Δεκαπέντε χρόνια αὐτή ἦταν ἡ ζωὴ μου. Ἡ γυναίκα μου νά παλέβει μέ τ' ἀποσπάσματα, νά δέρνεται, νά δέρνει, νά τῆς χύνουν τό καλαμπόκι, κι αὐτή νά τό μαζεύει σπυρί μέ σπυρί. Αὐτό τό θηλυκό τό κοντούλικο -μιά χασιά ἦτανε- μέσα σ' αὐτό τό χαροπάλεμα³ ἔσκαβε τό χωράφι, βοσκοῦσε τά πρόβατα, ἀλώνιζε, κρατοῦσε τό σπίτι, μεγάλωνε τά παιδιά μας, γιατί ἐφτά τάκαμεν ὅλα.

Τέλειωσεν αὐτή ἡ ζωὴ. Μέ λάβωσαν, παρουσιάστηκε, μ' ἔρριξαν σέ μιά φυλακὴ πέντε μέρες μακριά ἀπ' τό χωριό. Μία μέρα κοιτάζοντας τά βουνά ἀπ' τό παραθύρι τῆς φυλακῆς βλέπω ἀπό κάτου ἄξαφνα τὴ γυναίκα μου.

-Σ' εἶσαι, ὀρὴ Βάντα;

-Ναί

-Μοναχὴ, ὀρὴ;

Δεν ἦταν μοναχὴ. Ἦρθε μέ τά πόδια, πέντε μέρες δρόμο, σέρνοντας τά ἐφτά παιδιά, τό μουλάρι καί τό βοῖδι. Τό σπίτι μας, καταλαβαίνεις, τ' ἄνοιξε κοντά στή φυλακὴ. Ἐπούλησε τό μουλάρι καί πῆρε τό μαγαζὶ τῆς φυλακῆς. Ἔβαλε τὴν ποδιά, ἔγινε μαγαζάτορας. Κατάφερε νά πάρει στή φυλακὴ ἐλεύθερο τό ἔμπα καί τό ἔβγα. Μαγέρενε γιά τούς φυλακισμένους καί γιά τούς στρατιῶτες. Ἐπλένε τά σκουτιά⁴ τους. Τά παιδιά μας τά σκόρπισε δουλεντάδες στή χώρα, ἄλλα τά κράτησε μέσα στό μαγαζὶ. Μέ τέτοιον τρόπο ἔμπαζε οὐζο γιά τούς φυλακισμένους μέσα στό ψωμί καί μέσα στά ροῦχα της -αὐτὴ ἡ δουλειὰ ἔφερνε λεφτά- πού ἐστράβωσε τὴ φρουρά, δέν τὴν

3 (τό) χαροπάλεμα: ἐπιθανάτια ἀγωνία, βιοπάλη

4 σκουτιά: ροῦχα

ἔπαιρνε κανεὶς χαμπάρι. Δέν ἦταν πράμα πού δέν τῶκανε γιά νά μὴ μᾶς λείψει τό ψωμί. Εἶχα τό σπίτι μου ἀπ' ὄξω ἀπ' τὴ φυλακὴ, ἔβλεπα τόν καπνὸ τοῦ σπιτιοῦ μου, τζάκι δικό μου, νοικοκυριό. Δεκατρία χρόνια τούτῃ ἡ δουλειὰ. Στά δεκατρία ἦρθε κι ἔλιωσε. Δούλεψε, δούλεψε, μά στό στρῶμα δέν ἔπεφτε. Τίς μέρες πού κόντεβα νά βγῶ, μία νύχτα κρύα, μπῆκε τέλος ὁ Χάρος μέσ' τό μαγαζὶ, καί τὴν ἤβρε πού ἐπλένε, Ἔπεσε μεσ' στή σκάφη...».

Ὁ Μαλῆς ξανατράβηξε βαθειὰ τὴ σκαλισμένη πίπα.

-Πολλές φορές, εἶπε, ὁ ἄντρας εἶναι ἄντρας γιὰτί τόν κάνει τέτοιον μιά γυναίκα, μιά τόση δά γυναίκα, πού δέν τὴν παίρνεις γιά μισό μερδικό. Ἐγὼ τώρα, καθὼς καταλαβαίνω, δέν εἶμαι γιά νά φάω γλυκό ψωμί. Μέ τραβᾶει τό βουνό. Δεκαπέντε χρόνια τό τήραγα⁵ ἀπ' τό παραθύρι τῆς φυλακῆς... Βρέ μου καμμιὰ δουλειὰ.

-Σάν τί δουλειὰ; Νά σέ βάλω σέ καμμιὰ πόρτα; Νά φυλᾶς τίποτα ὑλικά...

-Ὅρέ αὐτὰ εἶναι καμπίσια πράματα, πού εἶμαι γὼ γιά τέτοια! Βάλε με σέ τίποτα ἀμπέλια δραγάτη⁶ νά γλέπω καί τά βουνά. Σπίτι δέ μοῦ πάει τώρα, μόνο σέ δραγατοσιὰ μπορῶ νά ξανασάνω λίγο. Ἄιντε ὀρὴ Βάντα, κατακαῦμένη Βάντα, νά φαινόσουν ἀπὸ καμμιὰ μεριά!

(* Τοῦ Ζαχαρία Παπαντωνίου.
Ἀπὸ τὴ συλλογὴ διηγημάτων,
Βιβλιοπωλεῖο τῆς Ἑστίας, 1927)



5 τήραγα: κοιτοῦσα

6 (ὁ) δραγάτης: ὁ ἀγροφύλακας

Τό μυστήριο του Γάμου



Του κ. Ευαγγέλου Τσουκάρα,
Θεολόγου - Φιλολόγου

Ο γάμος μπορεί να θεωρηθεί από δύο πλευρές. Από την πλευρά της Εκκλησίας σαν ιερό μυστήριο και από την πλευρά της Πολιτείας σαν θεσμός δικαίου.

Σάν θεσμός δικαίου είναι μία δικαιοπραξία, μία δηλαδή σύμβαση και νόμιμη ένωση του άνδρα και της γυναίκας, για την σύσταση και δημιουργία μιᾶς σωματικο-πνευματικῆς κοινότητας.

Σάν ιερό μυστήριο ο γάμος είναι τελεουργική πράξη της Εκκλησίας με την οποία παρέχεται στους νυμφευόμενους ή χάρις του Ἁγίου Πνεύματος, ή οποία εὐλογεῖ, ἀγιάζει καί ἐξυψώνει. Τούς ἐνισχύει γιά νά ἐκπληρώσουν τόν σκοπό τοῦ γάμου, πού εἶναι ἡ ἠθικοπνευματική ὀλοκλήρωση τῶν συζύγων μέσα στά πλαίσια τῆς χριστιανικῆς ἀγάπης.

Εὐθύς ἐξ ἀρχῆς τῆς δημιουργίας καί πλάσεως τοῦ ἀνθρώπου ἀπό τόν Θεό ὀρίσθηκε ἡ συμβίωση τοῦ ἀνδρα μέ τήν γυναίκα πρὸς ἀλληλοβοήθεια καί πολλαπλασιασμό τοῦ ἀνθρωπίνου γένους.

«Καί εἶπε Κύριος ὁ Θεός· οὐ καλόν εἶναι τόν ἀνθρωπον μόνον· ποιήσωμεν αὐτῷ βοηθόν κατ' αὐτόν» (Γεν. 2,18).

Ὁ Θεός εὐλόγησε τό πρῶτο ἀνθρώπινο ζεῦγος λέγοντας πρὸς αὐτούς: «αὐξάνεσθε

καί πληθύνεσθε καί πληρώσατε τήν γῆν καί κατακυριεύσατε αὐτῆς» (Γεν. 1,28)

Καί ὅταν ἦρθε στόν κόσμο ὁ Ἰησοῦς Χριστός ἐξαγίασε καί ἐξύψωσε τόν θεσμό τοῦ γάμου μέ τήν παρουσία Του στόν γάμο τῆς Κανᾶ.

Ἐκτός ὅμως ἀπό τήν παρουσία του στόν γάμο τῆς Κανᾶ, ὁ Κύριος μίλησε καί γιά τήν ἱερότητα τοῦ γάμου μιλώντας στούς Φαρισαίους καί λέγοντας ὅτι ἐκτός ἀπό τήν συζυγική ἀπιστία τίποτα ἄλλο δέν δικαιολογεῖ τήν διάλυση τοῦ γάμου (Μάρκ. 1,1-12).

Ἄλλά καί ὁ Ἀπόστολος τῶν Ἐθνῶν Παῦλος ἀναφέρει τό ἐξῆς στήν ἐπιστολή Πρὸς Ἐφεσίους: «τό μυστήριον τοῦτο μέγα ἐστίν, ἐγὼ δέ λέγω εἰς Χριστόν καί εἰς τήν ἐκκλησίαν» (Ἐφ. 5, 32), ὅπως δηλαδή ὁ Χριστός εἶναι βαθιά καί ἀχώριστα ἐνωμένος μέ τήν Ἐκκλησία Του, τήν ἔνωση δέ αὐτή κανένας ἀπολύτως δέν μπορεῖ νά διασπάσει, ἔτσι καί ἡ ἔνωση ἀνδρός καί γυναικός εἶναι ἔνωση μυστηριακή, ἀδιάλυτη καί ἀδιαχώριστη.

Μέ τήν ἱερότητα τοῦ γάμου σχετίζεται καί ἡ μονογαμία. Μία γυναίκα ἔπλασε γιά τόν Ἀδάμ ὁ Θεός καί ἐφόσον ὁ γάμος συμβολίζει καί τήν ἔνωση τῆς μιᾶς Ἐκκλησίας μέ τόν ἕναν



Χριστόν καί ὅπως ἔλεγε ὁ Ἅγιος Γρηγόριος ὁ Θεολόγος, ἐφόσον δέν ὑπάρχουν "δύο Χριστοί" ἔπεται ὅτι τήν διγαμία καί πολύ περισσότερο τήν πολυγαμία τήν ἀποκλείει ὁ θεῖος λόγος (PG 36,292).

Παράλληλα μέ τόν θρησκευτικό γάμο πού ἰσχύει ἀπό τά ἐωθινά χρόνια τοῦ Χριστιανισμοῦ μέ τόν νόμο 150/1982, θεσπίσθηκε στήν Ἑλλάδα καί ὁ πολιτικός γάμος.

Ἡ ἱερολογία τοῦ γάμου εἶναι συστατικό στοιχεῖο τοῦ γάμου.

Ἐδῶ πρέπει νά διευκρινιστεῖ ὅτι μυστήριο τοῦ γάμου μέ τήν ἐκκλησιαστική ἔννοια ἔχουμε μόνο στήν ἱερολογία τοῦ πρώτου γάμου.

Στόν δεύτερο καί τρίτο γάμο δέν γίνεται τό μυστήριο τοῦ γάμου, ἀλλά ἔχουμε συγχωρητικές εὐχές. Πολύ περισσότερο μυστήριο τοῦ γάμου δέν ἔχουμε στόν πολιτικό γάμο, πού εἶναι θεσμός.

Κατά τήν τέλεση τοῦ μυστηρίου τοῦ γάμου χρησιμοποιοῦνται ὑλικά στοιχεῖα ὡς σύμβολα κάποιων βαθύτερων ἀληθειῶν.

Τά δαχτυλίδια, πού ὑπῆρχαν ὡς σύμβολο τοῦ γάμου καί στήν ἐποχή πρὶν ἀπό τόν Χριστό, εἶναι ἡ σφραγίδα τῆς ἔνωσης.

Τό δαχτυλίδι ἦταν τό σύμβολο τῆς αἰωνιότητας, τῆς πιστότητας, κάποιου πράγματος δίχως τέλος. Γι' αὐτό ἡ ἐκκλησία δέχεται καί ἐπιβεβαιώνει τό γάμο ὡς κάτι τό φυσικό.

Τά στέφανα ἀποκαλύπτουν τή βασιλική οὐσία τοῦ γάμου. Μέ τό γάμο ὁ ἄνθρωπος ἀποκαθίσταται ὡς βασιλιάς τοῦ κόσμου.

Γίνεται ὄντως βασιλιάς ἐνός βασιλείου, ὅσο μικρό καί ἄν εἶναι αὐτό. Θά ἔχει παιδιά. Εἶναι δυνατόν μέ τή χάρη τοῦ Θεοῦ νά κάνει τό σπίτι του κέντρο τῆς ἀληθινῆς χριστιανικῆς ζωῆς, τῆς ἀγάπης, τῆς εἰρήνης καί τῆς χαρᾶς.

Γιά αὐτό ἡ Ἐκκλησία ἀποκαλεῖ τήν οἰκογένεια «κατ' οἶκον ἐκκλησία» (Κολ. 4,15)

Τό κοινό ποτήρι μᾶς θυμίζει ὅτι κάποτε τό μυστήριο τοῦ γάμου γινόταν μαζί μέ

τή Θεία Εὐχαριστία καί ὅτι οἱ νεόνυμφοι μεταλάμβαναν. Ὑπενθυμίζει ἐπίσης ὅτι οἱ σύζυγοι θά ἔχουν πλέον κοινή συμμετοχή στίς χαρές καί στίς λύπες.

Ὁ χορός γύρω ἀπό τό τραπέζι μέ τό τροπάριο «*Ἥσαϊα χόρευε...*» ἐκφράζει τή χαρά καί τό πανηγυρικό αἶσθημα πού συνοδεύει τό γάμο.

Οἱ εὐχές καί τά ἀγιογραφικά ἀναγνώσματα, ὅλα ὅσα τελοῦνται στήν ἀκολουθία τοῦ γάμου σκοπό ἔχουν νά ἐμπνεύσουν στούς νεονύμφους καί σέ ὅλους τούς παρισταμένους τήν ἱερότητα καί σπουδαιότητα τοῦ γάμου.

Ὁ γάμος εἶναι κοινωνία ἀγάπης. Καί εἶναι ἀληθινός ὅταν βιώνεται ὡς κοινωνία ἀγάπης. Χωρίς αὐτή μεταβάλλεται σέ συμβατική ἢ καί βασανιστική συμβίωση.

Στόν γάμο ὁ ἄνδρας καί ἡ γυναίκα δέν εἶναι κάποιος ἄνδρας ἢ κάποια γυναίκα, ἀλλά τά μοναδικά καί ἀνεπανάληπτα πρόσωπα πού συγκροτοῦν τό ζεῦγος.

Δυστυχῶς ὅμως στίς ἡμέρες μας χάθηκε σέ μεγάλο βαθμό τό πνεῦμα τῆς θυσίας. Οἱ ἄνθρωποι παντρεύονται καί δέν εἶναι ἔτοιμοι νά θυσιαστοῦν γιά νά ἀναπαύσουν τόν σύντροφο τῆς ζωῆς των, ἀλλά θέλουν νά ἐπιβάλουν τό δικό τους θέλημα, μέ ἀποτέλεσμα ὁ γάμος νά παύει νά εἶναι ἔνωση δύο ἀνθρώπων σέ σάρκα μία καί καθίσταται μία ἀπλή συνύπαρξη δύο ἀνθρώπων πού ἀκολουθοῦν ὁ καθένας τό δικό του δρόμο.

Ἄς ξαναδοῦμε τόν γάμο ὡς μυστήριο, ὡς χῶρο ἐνέργειας τῆς σωστικῆς χάριτος τοῦ Θεοῦ, μέ στόχο τήν αἰώνια βασιλεία τῶν οὐρανῶν.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Μαντζαρίδης Γ., "Χριστιανική Ἠθική II", Ἐκδ. Πουρνάρα, Θεσσαλονίκη, 2000.

Σμέμαν Ἀ., "Λειτουργία καί Ζωή", Ἐκδ. Ἀρμός, Ἀθήνα, 2007.



Κώστας Παπαδάκης

ἢ (Ναύτης)¹



Ὁ σπουδαῖος αὐτός βιολιστής, ὁ τελευταῖος ἴσως τῶν "μεγάλων", γεννήθηκε τό 1920 στή Μπαλαμπιανά τῆς Γραμβοῦσας. Τιμή στή Γραμβοῦσα, τιμή καί στήν Κρήτη. Ἦταν γόνος οἰκογένειας καλλιτεχνῶν, ἀφοῦ ὁ πατέρας του Βασίλης Παπαδάκης ἢ «Κοπανίδης», καθῶς καί ὁ παππούς του Κώστας Παπαδάκης ἢ «Μπαλαμποῦς», ἦταν μουσικοί καί μάλιστα βιολιστές.

Τό ἔργο του, μεγάλο σέ λάμψη, σπουδαῖο σέ ποιότητα καί ποσότητα. Ἀπό μικρός, μπουλιασμένος μέ τίς μελωδίες τῶν συρτῶν, μέ τούς ἤχους τοῦ βιολιῦ, δέν ἄργησε νά ἀσχοληθεῖ ἐπαγγελματικά μέ τήν μουσική.

Ὁ Κώστας Παπαδάκης σέ ἡλικία 5 ἐτῶν φεύγει ἀπό τήν Κίσαμο καί ἐγκαθίσταται μόνιμα στήν πόλη τῶν Χανίων. Σέ ἡλικία 7 ἐτῶν πρωτοπιάνει ἕνα βιολί "γκουρνέριους" τοῦ 1710, πού τό εἶχε φέρει ἕνας πρόγονός του ἀπό τήν Ἰταλία. Αὐτό λοιπόν ἔμελλε νά εἶναι καί τό ὄργανο τῆς ζωῆς του. Ξεκινᾷ ἔτσι τή σταδιοδρομία του σάν ἐπαγγελματίας μουσικός, παράλληλα δέ ἀρχίζει σιγά-σιγά νά γίνεται εὐρύτερα γνωστός, ἀρχικά μέσα στά ὄρια τοῦ Νομοῦ Χανίων.

Πρῶτος του δάσκαλος ὁ πατέρας του ἀλλά καί ὄλοι οἱ μεγάλοι μουσικοί τῆς ἐποχῆς του, ὅπως ὁ Χάρχαλης, ὁ Κουφιανός, ὁ Μαριάνος, πού τά ἀκούσματά τους σημάδεψαν τήν ψυχή τοῦ μικροῦ Κώστα. Σέ ἡλικία μόλις 9 ἐτῶν κάνει τό πρῶτο του γλέντι στούς Λάκκους Κυδωνίας. Τό 1933 ὁ Κώστας Παπαδάκης συναντᾷ τόν μεγάλο Στρατή Καλογερίδη στό Ἡράκλειο καί αὐτή ἡ συνάντηση σημαδεύει τήν μετέπειτα πορεία του.

Τό 1938 ὁ Ναύτης ἐγκαθίσταται στόν Πειραιᾶ, ὅπου ἐμφανίζεται στό κρητικό κέντρο τοῦ Δημήτρη Καβαλιεράκη στήν Καλ-

λιθέα καί συνεργάζεται μέ τόν Ραδιοφωνικό Σταθμό Ἀθηνῶν καί μέ τόν Ραδιοφωνικό Σταθμό τῆς ΕΟΝ. Τό 1940 ἐπιστρέφει στή Χανιά. Σέ ἡλικία μόλις 20 ἐτῶν συνθέτει «Τό Συρτό τῆς Αὐγῆς», «Τό Συρτό τοῦ Ναύτη» καί «Τό δάκρυ».

Στά Χανιά ἀναλαμβάνει μουσικές ἐκπομπές σέ ἰδιωτικό σταθμό, πού ἰδρύθηκε μετά τήν ἀπελευθέρωση. Οἱ ἐκπομπές αὐτές ἦταν ἡ βασική αἰτία ἐξάπλωσης τῆς φήμης τοῦ Ναύτη στήν ὑπόλοιπη Κρήτη.

Ἐξι χρόνια ἀργότερα ὁ Κώστας Παπαδάκης κατατάσσεται στό πολεμικό Ναυτικό. Κατά τή διάρκεια τῆς θητείας του παίξει σέ ἐκδηλώσεις φορώντας τή στολή τοῦ ναύτη. Μέ τόν καιρό ἡ ἐμφάνιση αὐτή τοῦ προσδίδεται ὡς παρατσούκλι, ἔτσι καί μετά τήν ἀπόλυσή του ὁ ἴδιος κρατᾷ αὐτό τό καλλιτεχνικό ψευδώνυμο πού τόν ἀκολουθεῖ ἀπό τότε.

Ἀκολουθεῖ μιά δεκαετία μέ συνεχεῖς ἐμφανίσεις καί πολλές ραδιοφωνικές ἐκπομπές σέ σταθμούς στήν Ἀθήνα καί τήν Κρήτη, ὅπου ὁ Ναύτης συνεργάζεται, μεταξύ ἄλλων, μέ τόν κορυφαῖο λαουτιέρη Γιώργο Κουτσουρέλη καί τούς ἀδελφούς του Στέλιο καί Μανώλη, καθῶς καί μέ τόν λυράρη Κώστα Μουντάκη. Τό 1955 στό Κουστογιέρακο Σελίνου συνθέτει τόν Κουστογερακιώτικο συρτό.

(Συνεχίζεται...)

1 Ὀμιλία τῆς κ. Αἰκατερίνης Ἐμμ. Ἀθανάσση, πού ἐκφωνήθηκε σέ τιμητική βραδιά ἀφιερωμένη στόν δεξιότεχνη τοῦ βιολιῦ Κώστα Παπαδάκη ἢ "Ναύτη" ἀπό τόν Πολιτιστικό Σύλλογο Γραμβοῦσας, τήν 17-7-2013.

ΠΗΓΕΣ ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΓΙΟ ΔΙΕΞΙΟ

Γιά τίς νεκρές βρύσες τοῦ χωριοῦ μου ἔχω γράψει παλαιότερα. Εἶναι οἱ βρύσες πού δρόσισαν τήν πλαγιά ἀνατολικά τοῦ Γραμπουσιανοῦ χωριοῦ Λαρδᾶς Κισάμου.

Ναί, ἀνατολικά μιά μικρή κοιλάδα χαριώνει καί ἀναδεικνύει περισσότερο τόν ψηλότερο οἰκισμό τοῦ Γραμπουσιανοῦ συμπλέγματος. Μιά γεώτρηση στή νότια ἄκρη ἔφερε στά διακόσια μέτρα περίπου βάθος μπόλικο νερό στήν ἐπιφάνεια ἀλλά νέκρωσε τίς δύο βρύσες. Τήν «Πάνω Βρύση» καί τήν «Κάτω Βρύση».

Μά σήμερα θέλω νά γράψω γιά τήν ἀπέναντι πλευρά τῆς κοιλάδας. Τούτη ἀπλώνεται ψηλά-ψηλά μέχρι τόν ὀρίζοντα καί ἡ γεώτρηση δέν ἐππρέασε καθόλου τίς μικρές πηγές πού ὁ Θεός τίς ἔστειλε σιμά-σιμά. Κάθε περίπου τριακόσια μέτρα καί μιά βρυσούλα ἤ ἓνα μικρό καβούσι. Μετρῶ μιά ντουζίνα, μιά δωδεκάδα!. Καί θέλω νά τίς περιγράψω. Ξεκινῶ ἀπό τή νοτιότερη. «Πειτολείβαδα» τή λένε. Ψηλά-ψηλά κοντά μέ τό «Μακρύ Χαράκι», ἀνάμεσα σέ μιά σκουροπράσινη σουτάδα ἀπό σφάκες

Τοῦ κ. Ἀθανασίου Δεικτάκη, Λογοτέχνη-Ποιητῆ

κυρίως (πικροδάφνες). Δέ στερεύει ὄλο τό καλοκαίρι, ποτίζει πουλιά καί ἔντομα καί τά πρόβατα τοῦ βοσκοῦ. Τό ρυάκι πού κατεβαίνει τρέχει μέχρι τό Μάν.

Εἶναι λίγο χαμηλότερα τοῦ «Ψαραντώνη τό Πλατάνι». Ἀπό τό ὄνομα τοῦ παλιοῦ γραφικοῦ ἰδιοκτῆ. Μακαρίτης πιά.

Κατεβαίνοντας πρὸς βορρά εἶναι τοῦ «Παπᾶ ἡ βρύση», πού τρέχει σάν τοικουδιά καί μετά βίας φτάνει τίς ἀρχές τοῦ φθινοπώρου. Χαμηλά-χαμηλά, εἶναι τό «Νερό τοῦ Χηνοβόλν». Ὑστερα εἶναι οἱ «Ρετζάκοι». Ρέτζακας σημαίνει νερό πού πέφτει ἀπό ψηλά.

Στοῦ «Ἀβράμν» πού ὁ δάσκαλος μας ἔλεγε ὅτι εἶναι τόπος τοῦ Ἀβραάμ, ἔτσι τό εἶχε βρεῖ στίς ἔρευνες του - ἔχομε σέ μιά ἰδιοκτησία τοῦ Φῶτη τρεῖς πηγούλες. Γιά δικαιοσύνη ὁ αειμνηστος τή μοίρασε καί στίς δύο θυγατέρες του. Σωστότερο κατά τή γνώμη μου θᾶταν νά τήν πάρει ἓνας κληρονόμος.

Ἀνεβαίνομε λίγο πὸ πάνω. «Τά Σφακίδια» συναντοῦμε, δική μας ἰδιοκτησία. Τά πεζουλάκια μας ἐκτός ἀπό τίς πολλές καί ποικίλες ἀπιδιές εἶχαν καί τά κηπικά τους. Τό «Πλατάνι» πού εἶναι ψηλότερα καί πάνω ἀπό τό ὕψος τοῦ χωριοῦ εἶχε ἓνα ὀλοστρόγγυλο στερνάκι. Πόσο νοσταλγῶ τά γραφικά πεζουλάκια πού δρόσισε καί πόυζε καί πρασίνιζε κι ἔκανε τά γνωστά λαχανικά πού τά λέμε καί ζαρζαβατικά. Μπάμιες, κρεμμύδια, ντομάτες, μελιτζάνες, πιπεριές, φασόλια, κολοκύθια, ἀγγούρια, ξενικόσταρα (καλαμπόκια) κ.ἄ. Συκιές χειμωνιάτικες γλύκαιναν τήν πείνα μας ἀπό τό φθινόπω-



ρο κι ύστερα...

Ἡ «Βρωμότερνα» εἶναι πιό πάνω. Ἔχει φαρδιά πεζούλια τριγύρω της. Δέν ἔμαθα γιατί τῆς δώσανε τοῦτο τό κακόηχο ὄνομα. Ἔχομε καί τό νερό τοῦ «Σιδηρόσπηλιου». Μικρή πηγή. Μόνο τά πρόβατα τήν ξέρουν. Ὑστερα φθάνομε στό βορειανατολικότερο νερό. Ἐδῶ τό ὑγρό στοιχεῖο βρέθηκε ἄφθονο μέ μιά μικρή προσπάθεια χωματοουργικῶν μηχανημάτων. Κι ὁ βοσκός ἐντυπωσιάστηκε ὅπως μοῦ ἔλεγε κι ὁ ἴδιος. Εἶναι ψηλά, πολύ ψηλά. Σχεδόν κατάκορφα τῆς χαλέπας. Ἄν προχωρήσωμε καμιά διακοσοριά μέτρα ἀνατολικότερα, θά ἀντικρῶσωμε ἄνετα τό ἀνατολικό μέρος τοῦ Μυρτίλου. Ἐκεῖ φωλιάζει ἡ πρωτεύουσα τῆς Κισάμου. Ἐκεῖ ἡ θέα τῶν γειτονικῶν χωριῶν. Καί τά νεόφυτα ἐλαιόδεντρα σέ συμμετρικούς σχηματισμούς νά χορεύουν στό φύσημα τοῦ βοριά. Καί τά μεγάλα ἐλαιόδεντρα παρακάτω νά ἀσπρίζουν τό χύτη. Μά γυρίζομε στά «Πηγαδούλια», τί ὠραῖα ὀνόματα πού δίνει ὁ λαός μας στά τοπωνύμια του!

Τά «Πηγαδούλια» ξεδιψοῦν τά κοπάδια, τά πουλιά καί τά ἔντομα, πού ἄφθονα κατακλύζουν τό τοπίο. Καί τά κοράκια ἔχουν ἐνδιαίτημα τούς γειτονικούς βράχους.

Τοπίο μέ φαρδιές πεζοῦλες. Σάν ἓνα μικρό ὀροπέδιο. Καί καθῶς νιώθεις τό ψηλάνέβασμά σου καί μέ θωριά μόνο τόν οὐρανό, σέ οὐράνια προσευχή ἀνεβαίνεις. Μά θαρρῶ πῶς στό τέλος ἀνακάλυφα κι ἄλλες βρυσσοῦλες. Ἄς εἶναι,

Εὐχάριστο! Στό ἐπίκεντρο ὅλων αὐτῶν τῶν εὐλογημένων τόπων, ὁ Ἅγιος Ἀλέξιος.

Φωλιάζει ἐπάνω στόν «Κάστελλα», ἄλλο ἓνα τοπωνύμι. Μοιάζει σ' ἀλήθεια μέ μικρό κάστρο καί πάνω ὁ Ἅγιος δεσπόζει, καμαρώνει κι εὐλογεῖ.

Λίγα λόγια γιά τό Ἅγιο Βάπτισμα

Μέ αὐτό τόν τίτλο κυκλοφόρησε ἡ Μητρόπολις μας, δαπάνη τῆς Ἱεράς Πατριαρχικῆς Μονῆς Ὁδηγητρίας Γωνιάς Κολυμβαρίου, ἓνα δίπτυχο φυλλάδιο ἀπευθυνόμενο στούς γονεῖς τῶν παιδιῶν πού πρόκειται νά βαπτισθοῦν, δίνοντάς τους ὁδηγίες καί κατευθύνσεις γιά σωστή προετοιμασία πρὶν τῆ Βάφτιση, ἡ ὁποία, ὅπως τονίζεται δέν εἶναι κοινωνικό γεγονός, ἀλλά Ἱερό Μυστήριό τῆς Ἐκκλησίας μας, ἓνα κορυφαῖο γεγονός στή ζωή τοῦ Χριστιανοῦ, καθῶς μέ αὐτό εἰσέρχεται στήν Ἐκκλησία, γίνεται μέλος τοῦ σώματός Της.

Τό φυλλάδιο αὐτό θά διατίθεται δωρεάν καί ἀπό τό Ἐκκλησιαστικό Βιβλιοπωλεῖο τῆς Μητροπόλεώς μας.

(Τηλ. 2822022018, ἔσωτ. 5)



Τών εργαζομένων τών δομών
"Βοήθεια στό σπίτι Κισάμου" & "Βοήθεια στό σπίτι Καντάνου"

Ξ νώ στίς ημέρες μας ή έπικοινωνία καί ή μετακίνηση είναι πιό εύκολες από ποτέ οί άνθρωποι βιώνουν πιό έντονα από ποτέ τό αίσθημα τής μοναξιάς καί τής απομόνωσης. Η έποχή μας είναι έποχή μοναξιάς. Μιά έποχή έντονα αντιφατική, πού παρά τήν πληθώρα εύκολιών, αγαθών καί ύπηρεσιών, βιώνει έντονα τό άγχος, τήν άγωνία καί τό φόβο.

Πληθώρα συνανθρώπων μας βιώνει καθημερινά τήν μοναξιά, τόν πόνο, τήν άρρώστια, τόν θάνατο, σέ σπίτια πού λείπουν καί τά στοιχειώδη.

Ήλικιωμένοι πιό μόνοι από ποτέ, ξεχασμένοι από τήν πολιτεία καί τόν άνθρωπο περιμένουν καρτερικά τόν θάνατο στά φτωχικά σπιτάκια τους άλλά καί άβοήθητοι συνάνθρωποι μας πού έχασαν τήν παρουσία τους αναζητούν ένα χέρι νά πιαστούν.

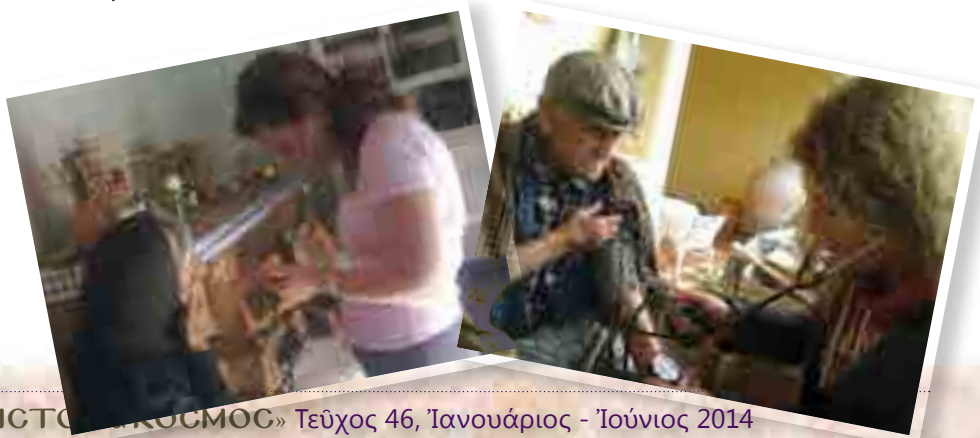
Άς σκεφτοΰμε λοιπόν, ότι στά πρόσωπα αυτών τών ανθρώπων θά μπορούσαμε νά είμαστε καί έμεις, ή τά παιδιά μας. Είμαι πολύ πιθανό νά βρεθοΰμε καί έμεις. Γιατί όχι καί έμεις;

Όλοι κάποια στιγμή θά βιώσουμε τήν πενία, τήν άρρώστια, τό γήρας, τό θάνατο. Σίγουρα κανέννας μας δέν θά ήθελε αυτές τίς δύσκολες ώρες νά είναι μόνοις.

Αυτή τήν καθημερινότητα βιώνουμε οί εργαζόμενοι στά προγράμματα «Βοήθεια στό σπίτι» τής Ίερās Μητροπόλεως Κισάμου καί Σελίνου.

Γιά τήν ανακούφιση αυτών τών πονεμένων ανθρώπων ό άείμνηστος Μητροπολίτης Κισάμου καί Σελίνου Ειρηναίος Γαλανάκης τό έτος 1995 δημιούργησε δύο δομές «Βοήθεια στό σπίτι», τήν δομή «Βοήθεια στό σπίτι Κισάμου», μέ έδρα τήν Κίσαμο καί «Βοήθεια στό σπίτι Καντάνου», μέ έδρα τήν Καντάνο, οί όποιες λειτουργοΰν άδιάλειπτα τά τελευταία 19 χρόνια. Οί περιοχές δράσεως τών άνωτέρων δομών είναι οί Καλλικρατικοί Δήμοι: Κισάμου, Πλατανιά καί Καντάνου-Άνατολικού Σελίνου.

Οί έν λόγω δομές παρέχουν δραστηριοποιοΰνται σέ άγροτικές, όρεινές καί δυσπρόσιτες περιοχές, πού δέν παρέχονται άνάλογες ύπηρεσίες στό βαθμό πού θά έπρεπε από άλλους θεσμικούς φορείς Υγείας καί Πρόνοιας.



Οι ώφελούμενοι είναι ως επί τό πλείστον ηλικιωμένοι, πού δέν αυτοεξυπηρετοῦνται πλήρως ἢ χρῆζουν ἰδιαιτέρας φροντίδας προσωρινῆς ἢ μόνιμης. Συνάνθρωποι μας μέ ἀναπηρίες, ψυχική νόσο, νοητική ὑστέρηση, αἰσθησιοκινητικές ἀναπηρίες, καθώς καί ἄτομα ἢ οἰκογένειες πού ἀντιμετωπίζουν κοινωνικά προβλήματα, προβλήματα ὑγείας καί ἀδυνατοῦν νά ἀντεπεξέλθουν στίς δυσκολίες τῆς ζωῆς.

Οἱ δομές «Βοήθεια στό σπίτι» στελεχώνονται ἀπό ἔμπειρο προσωπικό καί καταρτισμένους ἐπιστήμονες, κοινωνικούς λειτουργούς, νοσηλευτές, οἰκογενειακοῦς βοηθοῦς, ὁδηγοῦς ἀλλά καί ἔθελοντές.

Οἱ ὑπηρεσίες πού παρέχονται εἶναι:

Νοσηλευτική Φροντίδα: συγκεκριμένα λήψη ζωτικῶν σημείων: ἔλεγχος ἀρτηριακῆς πίεσης, σακχάρου, αἰμοληψία, περιποίηση πληγῶν, κατακλίσεων, τραυμάτων, ἐνεσοθεραπείες, ἐμβολιασμοί, καθετηριασμός, παρακολούθηση τήρησης φαρμακευτικῆς ἀγωγῆς, φροντίδα ἀτομικῆς ὑγιεινῆς, ἀγωγή ὑγείας,

Οἰκογενειακή Βοήθεια: ὅπως καθαριότητα οἰκίας, φροντίδα ἀτομικῆς ὑγιεινῆς, ἐξωτερικές ἐργασίες, προετοιμασία φαγητοῦ, συντροφιά, συνοδεία στό θεράποντα ἰατρό, νοσηλευτικά ἰδρύματα καί ὑπηρεσίες,

Ψυχολογική καί Κοινωνική Στήριξη, ψυχοσυναισθηματική στήριξη, συμβουλευτική οἰκογένειας καί ἀτόμου. Ἐνημέρωση, παροχή πληροφοριῶν καί διασύνδεση μέ φορεῖς κοινωνικῆς πρόνοιας καί ὑπηρεσίες, διεκπεραίωση κοινωνικοπρονοιακῶν ζητημάτων, μέριμνα γιά τήν ἔκδοση ἐπιδομάτων, συντάξεων, διοργάνωση κοινωνικῶν καί πολιτιστικῶν ἐκδηλώσεων γιά τήν ἄρση τῆς ἀπομόνωσης τῶν ἐξυπηρετούμενων, εὐαισθητοποίηση τῆς τοπικῆς κοινωνίας, ἐνεργοποίηση τοῦ ἔθελοντικοῦ πνεύματος κ.ἄ.

Σκοπός τῶν προγραμμάτων «Βοήθεια στό σπίτι» εἶναι ἡ παραμονή τῶν ηλικιωμένων καί τῶν συνανθρώπων μας μέ ἀναπηρίες στό οἰκεῖο, φυσικό καί κοινωνικό τους περιβάλλον, ἡ διατήρηση συνοχῆς τῆς οἰκογένειας, ἡ ἀποφυγή ἰδρυματοποίησης ἢ καταστάσεων κοινωνικοῦ ἀποκλεισμοῦ ἀλλά καί ἡ ὅσο τό δυνατόν μεγαλύτερη αὐτονομία καί κοινωνική εὐημερία. Τά ἀνωτέρω ὑλοποιοῦνται προσεγγίζοντας τόν ἄνθρωπο πού πάσχει καί ἀναζητώντας λύσεις εἴτε προσφέροντας τίς ὑπηρεσίες αὐτές καθαυτές, εἴτε ἐμπλέκοντας καί ἐνεργοποιώντας παράλληλα καί ἄλλους φορεῖς. Κάθε προσπάθεια γίνεται μέ σεβασμό στίς ἰδιαιτερότητες καί τίς ἀνάγκες τοῦ κάθε ὀφελούμενου.

Φυσικά εἶναι πολλοί πού ἔχουν ἀνάγκη τίς ἀνωτέρω ὑπηρεσίες ἀλλά περισσότεροι εἶναι ἐκεῖνοι πού ἔχουν ἀνάγκη τήν ἀνθρώπινη ἐπικοινωνία, νά δοῦν ἕνα ἀληθινό πρόσωπο πού θά τοῦς ἀγκαλιάσει, πού θά ἀφουγκραστεῖ τόν πόνο καί τήν θλίψη τους. Πράξη πού μπορούμε νά τήν προσφέρουμε ὅλοι μας ἀπό τόν μικρότερο στόν μεγαλύτερο.

Ἄλλωστε σύμφωνα καί μέ τήν πατερική διδασκαλία, ὁ ἄλλος, ὁ πλησίον, δέν εἶναι καθόλου ξένος. Εἶναι ἀδελφός καί οἰκεῖος. Δέν εἶναι δυνατόν νά βλέπουμε τόν συνάνθρωπό μας νά βιώνει τόν πόνο, νά ὑποφέρει, νά στερεῖται, νά δυσκολεύεται καί νά μήν αισθανόμαστε δυσκολεμένοι καί πονεμένοι. Δέν εἶναι δυνατόν νά βλέπουμε τόν συνάνθρωπό μας πεινασμένο, ἄρρωστο, μόνο, καί νά μήν συγκινούμαστε, νά μήν κινούμαστε πρὸς αὐτόν μέ ἀγάπη.



ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΗΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΜΑΣ

(ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ-ΙΟΥΝΙΟΣ 2014)

**«Τό 2014 ἄς γίνει γιά ὅλους μας χρονιά
μέ λιγότερα λάθη»**



Ἡ Μητρόπολις μας ὑποδέχθηκε τό νέο ἔτος μέ Ἱερές Ἀγρυπνίες καί Νυκτερινές Θεῖες Λειτουργίες, οἱ ὁποῖες τελέστηκαν στίς Ἱερές Μονές καί τίς περισσότερες Ἑνορίες τῆς Μητροπόλεως. Ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Κισάμου καί Σελίνου κ. Ἀμφιλόχιος προεξήρχε τῆς νυκτερινῆς Θείας Λειτουργίας στόν ἱστορικό Ἱερό Καθεδρικό Ναό Ἁγίου Σπυρίδωνος, στήν Κίσαμο. Στό τέλος τῆς Θείας Λειτουργίας εὐλόγησε τήν Ἁγιοβασιλόπιτα τῆς Ἑνορίας καί εὐχήθηκε γιά τό νέο ἔτος, σημειώνοντας: «*Ἡ ζωή, πολύτιμο καί ἀκριβό δῶρο τῆς ἀγάπης τοῦ Θεοῦ προσφέρεται ἀπλόχερα σέ ὅλους μας καί τό ἀνατέλλον νέο ἔτος. Ἄς δράξομε τήν εὐκαιρία πού μᾶς προσφέρει ἡ Θεία ἀγάπη καί ἄς θέσομε στόχους καί ὁράματα γιά τήν νέα χρονιά. Στόχος λοιπόν τῆς νέας χρονιάς ἄς γίνει, γιά ὅλους μας, ἡ προσπάθεια νά διδαχθοῦμε ἀπό τά λάθη καί τά πάθη τοῦ παρελθόντος*

καί νά ἀγωνιστοῦμε, αὐτό τό ἔτος, γιά λιγότερα λάθη». Τό πρῶτό τῆς Πρωτοχρονιάς τέλεσε Δοξολογία στόν Ἱ. Μητροπολιτικό Ναό Εὐαγγελισμοῦ τῆς Θεοτόκου καί ἐν συνέχειᾳ Τρισάγιο ἐπί τοῦ τάφου τοῦ αἰδίου προκατόχου του κυροῦ Εἰρηναίου.

Ἑορτή Ὁσίου Νικηφόρου του Λεπρού



Ἡ Κίσαμος, γενέτειρα τοῦ Ὁσίου Νικηφόρου τοῦ Λεπρού ἐόρτασε τήν Ἱερά Του μνήμη, στόν Ἱερό Μητροπολιτικό Ναό Εὐαγγελισμοῦ τῆς Θεοτόκου Κισάμου τό διήμερο τῆς μνήμης τοῦ Ὁσίου (3-4) Ἰανουαρίου. Ἀρχιερατικός Ἑσπερινός, Ἐγκώμια, Ἱερά Παράκλησις, Ἱερά Ἀγρυπνία καί Πολυαρχιερατική Θεία Λειτουργία, προεξάρχοντος τοῦ Σεβ. Ἀρχιεπισκόπου Κρήτης κ. Εἰρηναίου. Τοῦ Ἑσπερινοῦ χοροστάτησε ὁ Ἐπίσκοπός μας κ. Ἀμφιλόχιος, ὁ ὁποῖος ἔψαλλε καί ἐνώπιον τοῦ Ἱεροῦ Λειψάνου τοῦ Ὁσίου τήν 1η στάση τῶν Ἐγκωμίων Του. Στήν Θεία Λειτουργία, ἐκτός τοῦ προεξάρχοντος Ἀρχιεπισκό-

που Κρήτης κ. Ειρηναίου, ἔλαβαν μέρος οἱ Σεβ. Μητροπολίτες Ρεθύμνης & Αὐλοποτάμου κ. Εὐγένιος, Κυδωνίας & Ἀποκορώνου κ. Δαμασκηνός καί ὁ Ποιμενάρχης μας κ. Ἀμφιλόχιος. Τόσο στίς Ἑσπερινές Ἱερές Ἀκολουθίες, ὅσο καί εἰς τήν Θεία Λειτουργία μετεῖχαν Ἡγούμενοι Ἱερῶν Μονῶν ἀπ' ὅλη τήν Μεγαλόνησο, Ἀδελφότητες Γυναικείων Μονῶν τῆς Κρήτης καί Ἱερεῖς ἀπό τήν Μεγαλόνησο. Συγκινητική ἡ συμμετοχή πλήθους πιστῶν πού τό διήμερο αὐτό συνέρευσαν ἀπό ὀλόκληρη τήν Κρήτη γιά νά λάβουν τήν εὐλογία τοῦ Ἁγίου. Οἱ Ἱερές Ἀκολουθίες τοῦ διημέρου, πού συνέγραψε ὁ κ. Ἰωάννης Παναγόπουλος, ἐψάλησαν γιά πρώτη φορά.

Ἑορτή τῶν Θεοφανείων



Ἡ μεγάλη Δεσποτική ἑορτή τῶν Θεοφανείων ἑορτάστηκε, μέ τήν δέουσα λαμπρότητα, στήν Μητρόπολή μας μέ ρίψη τοῦ Τιμίου Σταυροῦ στίς Ἱερές Μονές μας καθώς καί σέ ὅσες Ἑνορίες γειτνιάζουν μέ θάλασσα. Ὁ Σεβ. Μητροπολίτης μας κ. Ἀμφιλόχιος προεξῆρχε τῆς Θείας Λειτουργίας στόν Ἱερό Μητροπολιτικό Ναό Εὐαγγελισμοῦ τῆς Θεοτόκου, καί ἐν πομπῇ κατευθύνθηκε στήν παραλία τῆς Κισάμου, ὅπου, μετά τήν Τελετή τοῦ Ἁγιασμοῦ, ἔκανε τήν ρίψη τοῦ Σταυροῦ. Παρά τό ψῦχος καί τόν κρύο ἀέρα ἡ παραλία εἶχε κατακλυστεῖ ἀπό πλῆθος κόσμου καί ἀρκετοί νέοι, ἀψηφώντας τόν καιρό, βού-

τηξαν στά παγωμένα νερά τοῦ Κισαμίτικου κόλπου, γιά νά λάβουν τήν εὐλογία τοῦ Τιμίου Σταυροῦ.

Κοπή Βασιλόπιτας στήν Ο.Α.Κ.



Τό ἑσπέρας τῆς 6ης Ἰανουαρίου ἡ Ὁρθόδοξος Ἀκαδημία Κρήτης, στήν καθιερωμένη κατ' ἔτος τελετή, ἔκοψε τήν Ἀγιοβασιλόπιτά της. Σέ συνεργασία, ἐπίσης, μέ τόν Δῆμο Πλατανιά τιμήθηκαν οἱ ἐπιτυχόντες σέ Ἀνώτερα καί Ἀνώτατα Ἐκπαιδευτικά Ἰδρύματα τῆς Χώρας μας, προερχόμενοι ἀπό αὐτό τόν Δῆμο. Ἡ ἐκδήλωση ἄρχισε μέ τήν εὐλογία τῆς Ἀγιοβασιλόπιτας ἀπό τόν Σεβ. Μητροπολίτη μας κ. Ἀμφιλόχιο. Ἀκολούθησαν χαιρετισμοί καί στό τέλος ὁ Σεβ. Μητροπολίτης μας κ. Ἀμφιλόχιος, ἀφοῦ εὐχήθηκε γιά τήν ἑορτή τῶν Θεοφανείων, χαιρέτισε τήν ἐπιτυχία τῶν παιδιῶν, καί παρουσίασε τόν νέο Γενικό Διευθυντή τῆς Ὁρθοδόξου Ἀκαδημίας Κρήτης Δρ. Θεολογίας καί Κοινωνιολογίας κ. Κωνσταντῖνο Ζορμπᾶ, ὁ ὁποῖος ἀπό 1ης Ἰανουαρίου ἀνέλαβε τήν Διεύθυνση τῆς ΟΑΚ.

Κοπή Ἀγιοβασιλόπιτας τῶν Νεανικῶν Συνάξεων τῆς Μητροπόλεώς μας

Τήν Βασιλόπιτα τῶν Νεανικῶν Συνάξεων τῆς Μητροπόλεώς μας «Ἡ Συντροφιά τῆς Χαράς», εὐλόγησε ὁ Ἐπίσκοπός μας κ. Ἀμφιλόχιος τό ἑσπέρας τοῦ Σαββάτου, 11 Ἰανουαρίου, ἀμέσως μετά τίς





δράσεις τῶν Συνάξεων, οἱ ὁποῖες λαμβάνουν χώρα κάθε Σάββατο στους ὀργανωμένους χώρους τοῦ «Τσατσαρωνάκειου» Πολυκέντρου τῆς Μητροπόλεώς μας. Ὁ Σεβασμιώτατος, ἀφοῦ εὐχήθηκε καλή καί εὐλογημένη χρονιά, εὐχαρίστησε τίς ἐθελόντριες ἐκπαιδευτικούς, ὅσες καί ὅσους ἄλλους στηρίζουν τήν προσπάθεια αὐτή τῆς Μητροπόλεως, ἡ ὁποία ὅπως σημείωσε: «ἔχει σκοπό καί στόχο νά δημιουργεῖ γέφυρες κοινωνίας καί ἐπικοινωνίας τῶν παιδιῶν τοῦ τόπου καί τῆς εὐρύτερης περιοχῆς μας μέ τήν Ἐκκλησία».

"Ἐθελοντισμός σημαίνει φῶς..."

«Ἐθελοντισμός σημαίνει φῶς», σημείωσε ὁ Σεβ. Μητροπολίτης μας κ. Ἀμφιλόχιος, Πρόεδρος τοῦ Ε.Ε.Σ., Τμήματος Κισάμου, στήν ἐκδήλωση κοπῆς τῆς Βασιλόπιτας πού πραγματοποιοῦσε τό Τμήμα τοῦ Ε.Ε.Σ. Κισάμου τό ἑσπέρας τῆς Κυριακῆς, 12 Ἰανουαρίου, στους χώρους τοῦ «Τσατσαρωνάκειου» Πολιτιστικοῦ Πολυκέντρου τῆς Μητροπόλεώς μας, στήν Κίσαμο. Κατάμεστη ἡ αἴθουσα πολλαπλῶν χρήσεων τοῦ Τσατσαρωνάκειου ἀπό πλῆθος κόσμου πού προσῆλθε γιά νά ἐκφράσει τήν στήριξή του στήν σιωπηλή, ἀθόρυβη, ἀλλά οὐσιαστική προσπάθεια πού τό Τμήμα τοῦ Ε.Ε.Σ. Κισάμου, διαχρονικά, προσφέρει στόν τόπο καί τούς ἀνθρώπους του. Ὁ Ἐπίσκοπός μας, μέ τήν ιδιότητα τοῦ Προέδρου τοῦ Ε.Ε.Σ., Τμήματος Κισάμου, εὐχαρίστησε τήν Ἐθελόντριες ἀδελφές

τοῦ Τμήματος γιά τήν οὐσιαστική προσφορά τους, ὡς ἐπίσης καί τό Δ.Σ. τοῦ Ε.Ε.Σ. γιά τήν ἀποτελεσματική συνεργασία. Ὑπογράμμισε δέ τήν σπουδαιότητα τῆς ἔναρξης λειτουργίας τοῦ νέου Τμήματος Σαμαρειτῶν-Ναυαγοσωστῶν, τό ὁποῖο παρακολουθοῦν περί τούς πενήντα νέους καί νέες της εὐρύτερης περιοχῆς καί φιλοξενεῖται στους χώρους τοῦ «Τσατσαρωνάκειου» Πολυκέντρου τῆς Μητροπόλεως καί ἐξῆρε τήν ἀξία τοῦ ἐθελοντισμοῦ.

Ἑορτή τῶν Τριῶν Ἱεραρχῶν

Ἡ Ἱ. Μητρόπολις μας ἐόρτασε τήν ἐορτή τῶν Τριῶν Ἱεραρχῶν, ἐορτή τῆς Ἑλληνικῆς Παιδείας καί τῶν Ἑλληνικῶν Γραμμάτων. Στόν Ἱ.Μητροπολιτικό μας Ναό, ἱεουργοῦντος τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου μας κ. Ἀμφιλοχίου, τελέστηκε πανηγυρική Θεία Λειτουργία μέ τήν συμμετοχή τῶν Σχολείων τῆς πόλεώς μας. Στό τέλος τῆς Θ. Λειτουργίας τελέστηκε τό 9μηνο Μνημόσυνο τοῦ αἰοδίου Μητροπολίτου πρ. Κισάμου καί Σελίνου Κυροῦ Εἰρηναίου. Τό ἑσπέρας τῆς ἐορτῆς ἡ αἴθουσα πολλαπλῶν χρήσεων τοῦ «Τσατσαρωνάκειου» Πολυκέντρου πλημμύρισε ἀπό ἐκπαιδευτικούς ὅλων τῶν βαθμίδων τῆς εὐρύτερης περιοχῆς, οἱ ὁποῖοι ἀνταποκρινόμενοι στήν πρόσκληση τῆς Μητροπόλεώς μας, προσῆλθαν στήν ἐορτία αὐτή ἐκδήλωση. Ἡ ἐκδήλωση ξεκίνησε μέ τήν εὐλογία τῆς Βασιλόπιτας τῶν Ἐκπαιδευτικῶν ἀπό τόν Σεβ. Μητροπολίτη μας κ. Ἀμφιλόχιο. Ἀκολούθησε ὀμι-



λία από τόν ό Δρ. Έμμανουήλ Χαλκιαδάκη, Καθηγητή τῆς Α.Ε.Α.Η.Κ., Μεταδιδάκτωρα Ἱστορίας τοῦ Πανεπιστημίου Ὁξφόρδης ό όποῖος μίλησε μέ θέμα: «*Ἡ καθιέρωση τῆς Ἐκκλησιαστικῆς καί Ἐκπαιδευτικῆς ἐορτῆς τῶν Τριῶν Ἱεραρχῶν*».

Ἐπιστημονική Ἡμερίδα γιά τήν αὐτοχειρία

Τήν Παρασκευή 7 Φεβρουαρίου ἡ Ὁρθόδοξος Ἀκαδημία Κρήτης, σέ συνεργασία μέ τό Δίκτυο τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου γιά τήν Ποιμαντική Διακονία στό χῶρο τῆς Ὑγείας, διοργάνωσαν Ἐπιστημονική Ἡμερίδα γιά τήν αὐτοχειρία. Στήν Ἡμερίδα τήν όποία παρακολούθησαν ό Σεβ. Ἀρχιεπίσκοπος Κρήτης κ. Εἰρηναῖος, όί Σεβ. Μητροπολίτες: Λάμπης, Συβρίτου & Σφακίων κ. Εἰρηναῖος, Κυδωνίας & Ἀποκορώνου κ. Δαμασκηνός ὡς ἔπίσης καί ό Ἐπίσκοπός μας κ. Ἀμφιλόχιος, ἔλαβαν μέρος περί τούς ἑκατόν τριάντα Ἱερεῖς, ἀπό τήν Ἱερά Ἀρχιεπισκοπή Κρήτης ὡς καί ἀπό ὅλες τίς Ἱερές Μητροπόλεις τῆς Μεγαλονήσου. Εἰδικοί ἐπιστήμονες - εἰσηγητές ἀνέλυσαν τό τόσο σοβαρό καί εὐαίσθητο αὐτό φαινόμενο τῆς αὐτοχειρίας, τό όποῖο ἀπασχολεῖ ἰδιαίτερα τήν Ἐκκλησία τῆς Κρήτης, καθώς τό Νησί μας, σύμφωνα μέ στατιστικές, ἔρχεται πρῶτο σέ περιστατικά ἀνά τήν Ἑλλάδα. Ἡ Ἡμερίδα ἄρχισε μέ προσευχή ἀπό τόν Σεβ. Ἀρχιεπίσκοπο Κρήτης κ. Εἰρηναῖο καί ἀκολούθησαν καλωσόρισμα-χαιρετισμοί.

Ἀκολούθησαν όί εἰσηγήσεις, κατά σειρά: «*Ἐπιδημιολογική διερεύνηση τῶν αὐτοχειριῶν στήν Κρήτη*», Δέσποινα Νάθενα, Ἱατροδικαστής τοῦ Πανεπιστημιακοῦ Γεν. Νοσοκομείου Ἡρακλείου, τοῦ Ἐργαστηρίου Ἱατροδικαστικῶν Ἐπιστημῶν, «*Τό Ὑπαρξιακό Ἀδιέξοδο: προσεγγίζοντας τό γεγονός τῆς αὐτοχειρίας ψυχοδυναμικά*», Πρωτ. Σταῦρος Κοφινᾶς, Συντονιστής τοῦ Δικτύου τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου γιά τήν Ποιμαντική Διακονία στόν χῶρο τῆς Ὑγείας, Ψυχοθεραπευτής, «*Ἀυτοχειρία καί ψυχοπαθολογία: όί συνέπειες μιᾶς παραμελημένης συσχέτισης*», Πρωτ. Ἄδαμάντιος Αὐγουστίδης, Ἀναπληρωτής Καθηγητής τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, Γενικός Διευθυντής τῆς Γενικῆς Διεύθυνσης Ποιμαντικῆς Μέριμνας Πολιτισμοῦ καί Ἐπικοινωνίας τῆς Ἱεράς Ἀρχιεπισκοπῆς Ἀθηνῶν, Ψυχίατρος καί «*Ἀντιμετωπίζοντας τήν αὐτοχειρία μέσα στήν οἰκογένεια*», Ἀθηνᾶ Μαρούδα-Χατζούλη, Ἐπίκουρη Καθηγήτρια Ψυχολογίας, τοῦ Τμήματος Ἐπικοινωνίας καί Μ.Μ.Ε., τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Μετά ἀπό κάθε εἰσηγήση ἀκολούθησε συζήτηση ἐπί τοῦ θέματος τῆς εἰσηγήσεως. Τό ἔσπερας τῆς ἴδιας ἡμέρας πραγματοποιήθηκε, σέ συνεργασία μέ τόν Δῆμο Πλατανιά, ἠνθημερωτική ἔσπερίδα μέ θέμα: «*Τά κοινωνικά δεδομένα πού συμβάλλουν στό γεγονός τῆς αὐτοχειρίας*», μέ τούς ἴδιους ὁμιλητές.



Σύναξη Συλλόγων Γυναικῶν



Ἡ αἴθουσα πολλαπλῶν χρήσεων τοῦ «Τσατσαρωνάκειου» Πολυκέντρου τῆς Μητροπόλεώς μας γέμισε ἀπό τίς Προέδρους καί τά μέλη τῶν Διοικητικῶν Συμβουλίων τῶν Συλλόγων Γυναικῶν τῆς Μητροπόλεως κατόπιν προσκλήσεως τοῦ Ἐπισκόπου μας κ. Ἀμφιλοχίου. Ἡ Σύναξη αὐτή ἔγινε σέ συνεργασία μέ τό Κέντρο Γυναικῶν Ὑπαίθρου, (ΚΕΓΥ). Μετά τό καλωσόρισμα στούς ὁμορφους χώρους τοῦ Τσατσαρωνάκειου ὁ Σεβ. Μητροπολίτης μας εὐλόγησε τήν Ἁγιοβασιλόπιτα τῶν Συλλόγων. Ἀκολούθησε ὁμιλία ἀπό τήν Κοινωνιολόγο κ. Ἀνδρονίκη Γιαννενάκη μέ θέμα: *«Ἡ γυναίκα ἐν μέσῳ κρίσης»*.

Ἐπίσκεψη Καθηγουμένου Ἱ. Μεγίστης Μονῆς Βατοπαιδίου



Τήν Παρασκευή 21 Φεβρουαρίου ἡ Μητρόπολις μας φιλοξένησε τόν Πανοσιολογιώτατο Καθηγούμενο τῆς Ἱερᾶς Μεγίστης Μονῆς Βατοπεδίου κ. Ἐφραίμ, ὁ ὁποῖος γιά λίγες ἡμέρες βρέθηκε στήν Μεγαλόνησο. Ὁ Καθηγούμενος κ. Ἐφραίμ ὁμίλησε σέ Σύναξη Ἱερέων τῆς Μητροπόλεώς μας. Ἀναφέρθηκε σέ βιώματα καί ἐμπειρίες Ἁγιορειτῶν Πατέρων, μίλησε γιά τήν βιωματική συμμετοχή τοῦ Ἱερέως στήν Θεία Λειτουργία, τήν ἱερατική συνείδηση, τήν καθαρότητα τῆς ἱερατικῆς ζωῆς, τήν ἀναγκαιότητα συμμετοχῆς τῶν Ἱερέων στό Μυστήριο τῆς Ἱερᾶς Ἐξομολογήσεως, τίς σχέσεις τῆς Ἱερατικῆς Οἰκογένειας, ὡς καί σέ ἄλλα θέματα ποιμαντικῆς διακονίας. *«Ἡ Ἐκκλησία, σημεῖωσε, δέν εἶναι ἕνας κοινωφελῆς ὀργανισμός, οὔτε καί μπορεῖ νά ἐξαντλεῖται σέ ἔργα εὐποιίας καί πρόνοιας, ἀναγκαῖα καί ἀπαραίτητα γιά τήν ἐποχή μας, ἀλλά τό ὄχημα πού ὀδηγεῖ τόν ἄνθρωπο στήν Βασιλεία τοῦ Θεοῦ»*. Τῆς ὁμιλίας ἀκολούθησε συζήτηση-διάλογος μέ τούς Ἱερεῖς, οἱ ὁποῖοι ἔθεσαν ἐρωτήματα, σκέψεις καί προβληματισμούς. Ὁ Σεβ. Μητροπολίτης μας κ. Ἀμφιλόχιος εὐχαρίστησε τόν Καθηγούμενο κ. Ἐφραίμ καί μνημόνευσε τήν προσφορά τῆς Ἱερᾶς Μεγίστης Μονῆς Βατοπεδίου πρὸς τό Ἄννουσάκειο Ἰδρυμα τῆς Μητροπόλεώς μας. Τῆς Ἱερατικῆς Σύναξης ἀκολούθησε ἐπίσκεψη στό Ἄννουσάκειο Θεραπευτήριο, ὅπου μετά τήν ξενάγηση, ἀπό τόν Δ/ντή τοῦ Ἰδρύματος Αἶδης. Πρωτ. π. Ἀντώνιο Ἀρετάκη, στούς χώρους τοῦ Ἰδρύματος, ὁ Γέροντας Ἐφραίμ ἐξέφρασε τήν χαρά καί τήν ἐκπληξή του γιά τό τόσο σπουδαῖο καί ἀξιόλογο ἔργο πού ἐπιτελεῖται στό Ἰδρυμα.

Κυριακή τῆς Ὁρθοδοξίας στό Μοναστήρι τῆς Γωνιάς

Στό ἱστορικό καί πανσεβάσμιο Πατριαρχικό Μοναστήρι τῆς Παναγίας τῆς Γωνιάς, στό Κολυμβάρι Κισάμου, ἐορτάστηκε μέ τήν δέουσα σεμνότητα καί μεγαλοπρέπεια, ἡ μεγάλη ἐορτή τῆς πίστεως καί εὐσεβείας μας, ἡ Κυριακή τῆς Ὁρθοδο-



τουργίες, Δοξολογίες καί Ἐπιμνημόσυνες Δεήσεις). Στόν Ἑσπερινό της ἑορτῆς ὁ Ἐπίσκοπός μας χοροστάτησε στόν ἑορτάζοντα περικαλλῆ Ἱ. Ναό Εὐαγγ. Θεοτόκου τῆς Παλαιοχώρας, μέ τήν συμμετοχή τῶν Ἱερέων τῆς Ἀρχιερατικῆς Περιφέρειας Σελίνου. Τῆς Θείας Λειτουργίας προεξήρχε στόν ἐπίσης ἑορτάζοντα Ἱερό Μητροπολιτικό μας Ναό, ὅπου καί τέλεσε τήν καθιερωμένη Δοξολογία.

Ὁδοιπορικό Ὑγείας σέ Κίσαμο καί Σέλινο



ξίας, ἱεουργοῦντος τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου μας κ. Ἀμφιλοχίου. Τῆς Θείας Λειτουργίας ἀκολούθησε ἡ λιτάνευση τῶν Ἱερῶν Εἰκόνων, κατά τό Βυζαντινό Τυπικό, περίξ τοῦ Καθολικοῦ τῆς Μονῆς. Στούς χώρους τῆς Ὁρθοδόξου Ἀκαδημίας Κρήτης ἀκολούθησε ἡ καθιερωμένη ἑορτία ἐκδήλωση γιά τήν ἑορτή τοῦ Ἰδρύματος, μέ ὁμιλητή τόν Γενικό Δ/ντή τῆς ΟΑΚ Δρ. Κωνσταντῖνο Ζορμπᾶ, ὁ ὁποῖος μίλησε μέ θέμα: «*Βυζαντινὴ Εἰκόνα καί Ἄνθρωπος: Ἀλλαγὴ-Ἀλλοίωση-(Ἐπ)Ἀνάσταση!*».

Ἑορτὴ Εὐαγγελισμοῦ τῆς Θεοτόκου

Ἡ μεγάλη διπλὴ ἑορτὴ τοῦ Εὐαγγελισμοῦ τῆς Θεοτόκου καί τῆς ἐλευθερίας τοῦ Γένους ἑορτάστηκε καί στήν Μητρόπολή μας μέ τήν πρέπουσα λαμπρότητα (Ἑσπερινούς, Ἱερές Ἀγρυπνίες, Θεῖες Λει-

Στίς 27 καί 28 Μαρτίου ἡ Μητρόπολις μας εἶχε τήν χαρὰ νά ὑποδεχθεῖ καί φιλοξενήσει τήν κινητὴ Ἱατρικὴ Μονάδα τῆς Μ.Κ.Ο. «ΑΠΟΣΤΟΛΗ» τῆς Ἱ. Ἀρχιεπισκοπῆς Ἀθηνῶν, ἐπανδρωμένη μέ ἱατρούς διαφόρων εἰδικότητων (Παιδίατρο, Παθολόγο, Καρδιολόγο, Φαρμακοποιό, Νοσηλεύτρια, κ.ἄ.), μέ ἐπικεφαλῆς τόν Γενικό Δ/ντή τῆς Μ.Κ.Ο. «ΑΠΟΣΤΟΛΗ» κ. Κωνσταντῖνο Δήμητρα, οἱ ὁποῖοι ἐπισκέφθηκαν περιοχές σέ Κίσαμο & Σέλινο γιά δωρεάν εξέταση μαθητῶν Σχολείων, ὡς καί τοῦ τοπικοῦ πληθυσμοῦ. Πραγματοποίησαν σειρὰ κλινικῶν καί ἐργαστηριακῶν ἐξετάσεων, πού περιελάμβαναν παιδιατρικές, παθολογικές καί καρδιολογικές ἐξετάσεις συνοδευόμενες ἀπό καρδιογράφημα, ὑπερηχογράφημα καρδιάς, μέτρηση χοληστερίνης, μέτρηση γλυκόζης νηστείας, μέτρηση ἀρτηριακῆς πίεσης, καθὼς καί κλινικούς



έλέγχους κατά συστήματα. Παράλληλα, στά ανασφάλιστα παιδιά διενεργήθηκαν έμβολιασμοί, ένω σημαντική ήταν ή παιδοκαρδιολογική εξέταση τών μαθητών, μέ triplex καρδιάς, γιά νά συνεχίζου νά άθλου νται μέ ασφάλεια. Συνολικά εξέτάστηκαν περισσότερα άπό 250 παιδιά και 60 ήλικιωμένοι. Ο Σεβ. Μητροπολίτης μας κ. Αμφιλόχιος έπεσήμανε τήν σημασία τής συνεργασίας μέ τήν "ΑΠΟΣΤΟΛΗ" και τόν Ιατρικό Σύλλογο Αθηνών σέ μία δύσκολη γιά τήν χώρα περίοδο και εύχαρίστησε τόν Μακαριώτατο Αρχιεπίσκοπο Αθηνών κ. Ιερώνυμο γιά τό ένδιαφέρον και τήν άγάπη του.

Ο Γενικός Διευθυντής τής "ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ" κ. Κωνσταντίνος Δήμητσας χαρακτήρισε συγκινητική τήν προσφορά τών έθελοντών γιατρών και ύπογράμμισε τήν σημασία τής άλληλεγγύης αύτή τήν περίοδο στή χώρα μας.

Η δράση αύτή πραγματοποιήθηκε στά πλαίσια συνεργασίας του Άννουσάκειου Ιδρύματος-Θεραπευτηρίου τής Μητροπόλεως μας μέ τήν Μ.Κ.Ο. «ΑΠΟΣΤΟΛΗ» τής Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών, τό Καρέλλειο Ίδρυμα, τόν Ιατρικό Σύλλογο Αθηνών και τόν Ιατρικό Σύλλογο Χανίων.

Ήμερίδα γιά τά Χημικά τής Συρίας

Στό πλαίσιο διαμαρτυρίας έναντίον του σχεδίου τής έν πλῶ καταστροφής τών χημικών όπλων τής Συρίας στά άνοικτά της Κρήτης, ή Όρθόδοξος Άκαδημία Κρήτης

και τό Ίνστιτούτο Θεολογίας και Οικολογίας τής Άκαδημίας διοργάνωσαν έπιστημονική Ήμερίδα, άφιερωμένη στον κίνδυνο άπό τά χημικά άπόβλητα στον άνθρωπο και τό περιβάλλον μέ θέμα: «Οί σύγχρονες προκλήσεις και άπειλές άπό τήν ρύπανση του περιβάλλοντος: Σενάρια καταστροφής άπό χημικά και στερεά τοξικά άπόβλητα». Έκλεκτοί ειδικοί έπιστήμονες ό κ. Ευάγγελος Γιδαράκος, Καθηγητής του Πολυτεχνείου Κρήτης, Τμήμα Μηχανικών Περιβάλλοντος, ό όποιος μίλησε μέ θέμα: «Οί κίνδυνοι άπό τό πιθανό έν πλῶ σχέδιο καταστροφής τών χημικών όπλων τής Συρίας στά άνοικτά της Μεσογείου», ως επίσης και ό κ. Γιώργος Σμπώκος, Δρ. Νομικής στό Παν/μιο Κρήτης, ό όποιος μίλησε μέ θέμα: «Νομικά και κοινωνικά μέσα γιά τήν άνατροπή τής τοξικής άπειλής άπό τά χημικά της Συρίας», μέ τρόπο άπόλυτα τεκμηριωμένο έπιστημονικά απέδειξαν τήν ύπαρξη όρατῶν κινδύνων που άπορρέουν άπό όλη διαδικασία του έγχειρήματος αύτου και έπεσήμαναν τήν άνάγκη εύαισθητοποίησης τής κοινής γνώμης. Άκολούθησε συζήτηση και ψήφιση σχετικού μέ τό θέμα κειμένου.

Ή «Συντροφία τής Χαράς» φτιάχνει λαμπάδες!

Ή Νεανική Όμάδα «Συντροφία τής Χαράς» τής Ι. Μητροπόλεως Κισιάμου & Σελίνου, που κάθε Σάββατο δραστηριοποιείται στους χώρους του Τσατσαρω-



νάκειου Πολυκέντρου τῆς Μητροπόλεώς μας, ὑπὸ τὴν εὐθύνη ἐθελοντριῶν Ἐκπαιδευτικῶν τῆς εὐρύτερης περιοχῆς, αὐτὸ τὸ Σάββατο ἀσχολήθηκε μὲ τὴν κατασκευή Πασχαλινῶν λαμπάδων. Μὲ χαρὰ ὁ Σεβ. Μητροπολίτης μας κ. Ἀμφιλόχιος δέχθηκε τὴν ὄμορφη χειροποίητη λαμπάδα πού τοῦ πρόσφεραν τὰ παιδιά τῆς «Συντροφιάς τῆς Χαρᾶς» καὶ εὐχαρίστησε τίς ἐθελόντριες Ἐκπαιδευτικούς γιὰ τὴν πολύτιμη προσφορά τους στὴν διακονία τῆς Μητροπόλεως στὸν τόσο εὐαίσθητο καὶ ὄμορφο αὐτὸ τομέα τῆς Νεότητος.



Ἡ Μητρόπολις μας στηρίζει τὸν Πρωταθλητισμὸ



Τὸ Παγκρήτιο Πρωτάθλημα Σκακιῶν Γ' Ἐθνικῆς Κατηγορίας φιλοξενήθηκε γιὰ ἓνα τριήμερο (4-6 Ἀπριλίου) στοὺς χώρους τοῦ Τσατσαρωνάκειου Πολυκέντρου τῆς Μητροπόλεώς μας. Τὴν εὐθύνη ὀργάνωσης τῆς Παγκρήτιας αὐτῆς δράσης εἶχε ὁ Ἀθλητικὸς Ὅμιλος Κισάμου.

Ἐπιμορφωτικὸ Σεμινάριο τῶν Κληρικῶν - Ἀξιολογητῶν τῆς Ἐκκλησίας Κρήτης, Δωδεκανήσου καὶ ἐξαρχίας Πάτμου

Κατόπιν ἀποφάσεως τῆς Ἱερᾶς Ἐπαρχιακῆς Συνόδου τῆς Ἐκκλησίας Κρήτης καὶ τῆς Ἁγίας καὶ Ἱερᾶς Συνόδου τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου πραγματοποιήθηκε, στοὺς φιλόξενους χώρους τῆς Ὁρθοδόξου

Ἀκαδημίας Κρήτης, τὸ 1ο Σεμινάριο γιὰ τὸν καταρτισμὸ καὶ ἐπιμόρφωση τῶν Κληρικῶν - Ἀξιολογητῶν τῆς Ἐκκλησίας Κρήτης καὶ Δωδεκανήσου. Τὸ Σεμινάριο αὐτὸ ἐντάσσεται στὰ πλαίσια ἐνημέρωσης τῶν Κληρικῶν πού, ἀνά Μητρόπολη, στὴν Ἐκκλησία τῆς Κρήτης, τὰ Δωδεκάνησα καὶ τὴν Ἐξαρχία τῆς Πάτμου, τοὺς ἔχει ἀνατεθεῖ ἀπὸ τὸν Ἐπίσκοπό τους ἡ διακονία τῆς ἀξιολόγησης τῶν συμπρεσβυτέρων τους, σύμφωνα μὲ τὴν κείμενη Νομοθεσία. Στὸ Σεμινάριο μετεῖχαν τρεῖς ἀξιολογητές ἀπὸ κάθε Μητροπολιτικὴ Περιφέρεια. Ἀρχισε μὲ Ἁγιασμὸ, τὸν ὁποῖο τέλεσε ὁ Σεβ. Ἀρχιεπίσκοπος Κρήτης κ. Εἰρηναῖος, ὁ ὁποῖος ἀπέυθυνε καὶ λόγους πατρικούς πρὸς τοὺς παρισταμένους Κληρικούς. Ἀκολούθησε χαιρετισμὸς - καλωσόρισμα, τοῦ Ἐπισκόπου μας, ὡς Πρόεδρος τοῦ Δ.Σ. τῆς Ἀκαδημίας καὶ χαιρετισμὸς τοῦ Δρ. Κων/νου Ζορμπᾶ, Γεν. Δ/νοῦ τοῦ Ἰδρύματος. Ἄξιοι καὶ κατηρτισμένοι ὁμιλητές ἀνέπτυξαν τὰ θέματα πού τοὺς εἶχαν ἀνατεθεῖ.

Τελικά.... ἡ ἀγάπη ἔγινε πράξη!

Μὲ τὸ μήνυμα «βοήθησε καὶ ἐσὺ νὰ γίνει ἡ ἀγάπη πράξη» τὸ Ἄννουσάκειο Ἰδρυμα-Θεραπευτήριον τῆς Μητροπόλεώς μας, σὲ συνεργασία μὲ τὸν Παγκρήτιας ἐμβέλειαν Τηλεοπτικὸ Σταθμὸ «Νέα Τηλεόραση Κρήτης», πραγματοποίησε, τὸ ἀπόγευμα τῆς 9ης Ἀπριλίου, Τηλεμαραθῶνιο ἀγάπης γιὰ τὴν στήριξη καὶ ἐνίσχυση τῶν δομῶν καὶ δράσεων τοῦ Ἰδρύματος. Ἡ ἀνταπόκριση





τοῦ κόσμου στό κάλεσμα αὐτό ἀλληλεγγύης καί ἀνθρωπιᾶς ξεπέρασε κάθε προσδοκώμενο. Στήν διάρκεια τῶν ἕξι μόλις ὥρων, πού διήρκησε ὁ Τηλεμαραθώνιος συλλέχθηκε τό ποσόν τῶν ἑκατόν ἑπτὰ χιλιάδων πεντακοσίων εὐρώ! 107.500,00€! Στό ἀπρόσμενο αὐτό ποσόν θά πρέπει νά προστεθεῖ καί ἡ χορηγία σέ τρόφιμα τῆς Ἱερᾶς Μεγίστης Μονῆς Βατοπαιδίου, ἀξίας 20.000,00€, πού ἀνεβάζει τό τελικό ποσόν τῆς βραδιάς στίς 127.500,00€!! Ἐπιπλέον προσφέρθηκαν μεγάλες ποσότητες σέ τρόφιμα, φαρμακευτικό καί παραφαρμακευτικό ὑλικό, κλινοσκεπάσματα, εἶδη καθαριότητας ὡς καί ἄλλα εἶδη. Ἐπώνυμοι καλλιτέχνες καί μεγάλα κέντρα διασκέδασης δήλωσαν τήν δωρεάν προσφορά τῶν ὑπέρ τοῦ Ἄννουσάκειου. Ἄνθρωποι κάθε ἡλικίας, ἀπό ὀλόκληρη τήν Κρήτη, τήν Κύπρο, τήν Νορβηγία, Ἀγγλία, Γερμανία, καί ἄλλοῦ κατέθεσαν τήν ἀγάπη τους, τόν θαυμασμό τους καί τήν στήριξή τους στό πολύπλευρο καί οὐσιαστικό ἔργο τοῦ Ἰδρύματος.

Πάσχα στήν Κίσαμο

Τό μήνυμα τῆς Ἀνάστασης τοῦ Κυρίου μας διαλάλησαν οἱ καμπάνες τῶν Ἐνοριῶν τῆς Ἱ. Μητροπόλεως μας ἀπό ἄκρου εἰς ἄκρον. Ὁ Σεβ. Μητροπολίτης μας κ. Ἀμφιλόχιος τέλεσε τήν Ἀναστάσιμη Θεία Λειτουργία τό βράδυ τοῦ Μεγάλου Σαββάτου στόν Ἱερό Μητροπολιτικό Ναό Εὐαγγελισμοῦ τῆς Θεοτόκου, στήν Κίσαμο, μέ τήν συμ-

μετοχή ἑκατοντάδων πιστῶν, ἀρκετοί ἀπό τοὺς ὁποίους παρέμειναν ἕως τό τέλος τῆς Θείας Λειτουργίας. Τόν δέ Ἑσπερινό τῆς Ἀγάπης τέλεσε τό πρωί τῆς Κυριακῆς τοῦ Πάσχα στόν Ἱ. Ναό Μιχαήλ Ἀρχαγγέλου Καστελλίου, τό δέ ἑσπέρας στήν Ἱερά Πατριαρχική Μονή Ὁδηγητρίας Γωνιάς στό Κολυμπάρι, μέ τήν συμμετοχή τῶν Ἱερέων τῆς εὐρύτερης περιοχῆς. Συγκινητική ἡ συμμετοχή ἑκατοντάδων πιστῶν, οἱ ὁποῖοι μετεῖχαν, ιδιαίτερα στήν Ἱερά Μονή Γωνιάς. Στήν Σταυροπηγιακή Μονή Γωνιάς ἀναγνώσθηκε ἡ Πασχάλια Ἐγκύκλιος τοῦ Οἰκουμενικοῦ μας Πατριάρχου κ.κ. Βαρθολομαίου καί ἐψάλη ἡ φήμη Του.

Εὐλογία Ὁσίου Νικηφόρου τοῦ Λεπρού

Κατόπιν εὐγενοῦς προσκλήσεως τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Νεαπόλεως & Σταυρουπόλεως κ. Βαρνάβα, ὁ Ἐπίσκοπός μας ἔλαβε



μέρος εις τήν πανήγυρη τοῦ Ἱεροῦ Μητροπολιτικοῦ Ναοῦ τῆς Ἱ. Μητροπόλεως Νεαπόλεως & Σταυρουπόλεως, ὁ ὁποῖος εἶναι ἀφιερωμένος εις τόν Ἅγιο Μεγαλομάρτυρα Γεώργιο, κομίζοντας (πρός εὐλογία καί μόνιμη ἐναπόθεση εις τόν Ἱ. Μητροπολιτικό Ναό) τεμάχιο Ἱεροῦ Λειψάνου τοῦ Ὁσίου καί θεοφόρου πατρός ἡμῶν Νικηφόρου τοῦ Λεπρού, τοῦ ἐκ τοῦ χωρίου Συρικαρίου Κισάμου ὀρωμένου. Μετά τήν ἐπίσημη ὑποδοχή τοῦ Ἱεροῦ Λειψάνου ὑπό τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Νεαπόλεως & Σταυρουπόλεως κ. Βαρνάβα ἔλαβε χώρα ὁ Ἑσπερινός τῆς ἑορτῆς, χοροστατοῦντος τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου μας κ. Ἀμφιλοχίου, ὁ ὁποῖος καί ὁμίλησε. Στήν πανηγυρική Θεία Λειτουργία συλλειτουργήσεν καί ὁ Θεοφιλέστατος Ἐπίσκοπος Ἀμορίου κ. Νικηφόρος. Συγκινητική ὑπήρξε ἡ συμμετοχή χιλιάδων πιστῶν, οἱ ὁποῖοι μετεῖχαν τόσο τοῦ Ἑσπερινοῦ, ὅσο καί τῆς Θείας Λειτουργίας.

Ἱερές Μονές τῆς Μητροπόλεώς μας ἐπισκέφθηκε ἡ Γ.Γ. τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ κ. Λίνα Μενδῶνη



Ὁλοήμερη ἐπίσκεψη σέ Ἱ. Μονές τῆς Μητροπόλεώς μας πραγματοποίησε τό Σάββατο 26 Ἀπριλίου ἡ Γενική Γραμματέας τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ κ. Λίνα Μενδῶνη. Ἡ κ. Μενδῶνη συνοδεύεταν ἀπό ἀνώτερα στελέχη τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ, τήν Προϊσταμένη τῆς 28ης ΕΒΑ κ. Ἀναστασία

Τζιγκουνάκη, τόν πρ. Προϊστάμενο κ. Μιχάλη Ἀνδριανάκη, τήν δημοσιογράφο κ. Ἄννα Παναγιωταρέα, ἐθελόντρια συνεργάτιδα τοῦ Ὑπουργείου, ὡς ἐπίσης καί ἄλλα ἐπιτελικά στελέχη. Πρώτη ἐπίσκεψη τῆς ἦταν εις τήν Ἱερά Μονή Παναγίας Χρυσοκαλιτίσσης, ἡ ὁποία εὐρίσκεται στό Δυτικό ἄκρο τῆς Κρήτης καί μέ ἐνέργειες τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου μας κ. Ἀμφιλοχίου ἔχει ἐνταχθεῖ στό ΕΣΠΑ, μέ προϋπολογισμό 1.000.050,00€ καί φορέα ὑλοποίησης τήν 28η ΕΒΑ. Ἡ κ. Μενδῶνη, τήν ὁποία μέ χαρά ὑποδέχθηκαν στήν Μονή ὁ Σεβ. Μητροπολίτης κ. Ἀμφιλόχιος μέ τόν Καθηγούμενο Πανοσιολ. Ἀρχιμ. κ. Ἀγαθάγγελο Κουμαρτζάκη καί τήν συνοδεία του, ξεναγήθηκε στούς χώρους τῆς Μονῆς, ἐπιθεώρησε τίς ἐργασίες καί ἔδωσε ὁδηγίες γιά τήν πορεία τοῦ ἔργου. Ἀκολουθῶς ἐπισκέφθηκε ἀνακαινισμένες Ἐκκλησίες τῆς περιοχῆς καί ἐν συνέχεια τήν Ἱερά Πατριαρχική Μονή Ὁδηγητρίας Γωνιάς, ἡ ὁποία εὐρίσκεται στό Κολυμβάρι Κισάμου, ὅπου καί ἐπιθεώρησε τίς ἐκεῖ ἐργασίες ἀνακαίνισης τῆς ἱστορικῆς Μονῆς, καθώς καί αὐτή ἔχει ἐνταχθεῖ στόν Ἀναπτυξιακό Νόμο.

Ἐτήσιο Μνημόσυνο τοῦ ἀοιδίμου Μητροπολίτου πρῶην Κισάμου καί Σελίνου κυροῦ Εἰρηναίου

Στόν Ἱερό Μητροπολιτικό Ναό Εὐαγγελισμοῦ τῆς Θεοτόκου, στήν Κίσαμο, τελέστηκε τό ἐτήσιο μνημόσυνο τοῦ μακαριστοῦ Μητροπολίτου πρ. Κισάμου & Σελίνου



νου κυροῦ Εἰρηναίου, προεξάρχοντος τοῦ Σεβ. Ἀρχιεπισκόπου Κρήτης κ. Εἰρηναίου, συλλειτουργούντων τῶν Σεβ. Μητροπολιτῶν: Λάμπης, Συβρίτου & Σφακίων κ. Εἰρηναίου, Ἀркаλοχωρίου, Καστελλίου & Βιάννου κ. Ἀνδρέου, Ρεθύμνης & Αὐλοποτάμου κ. Εὐγενίου, Κυδωνίας & Ἀποκορώνου κ. Δαμασκηνοῦ καί τοῦ Ἐπισκόπου μας κ. Ἀμφιλοχίου. Τῆς Θείας Λειτουργίας ἀκολούθησε Τρισάγιο ἐπὶ τοῦ τάφου τοῦ αἰοιδίμου Μητροπολίτου κυροῦ Εἰρηναίου, ὁ ὁποῖος εὐρίσκεται στὸν προαύλιο χῶρο τοῦ Μητροπολιτικοῦ μας Ναοῦ.

Ἑορτὴ Ἁγίου Οἰκουμενίου



Στὸ παρεκκλήσιο τῶν Ἱδρυμάτων τῆς Ἱ. Μητροπόλεως, τὸ ὁποῖο εὐρίσκεται εἰς τὸν προαύλιο χῶρο τοῦ Ἐπισκοπείου καὶ τῶν Ἱδρυμάτων τῆς Μητροπόλεως, ἀφιερωμένο εἰς τὸν Ἅγιο Οἰκουμένιο Ἐπίσκοπο Τρίκκης, ἐορτάστηκε ἡ ἱερά μνήμη του κατὰ τὸ διήμερο 2 & 3 Μαΐου. Στὸν Ἑσπερινὸ χοροστάτησε ὁ Σεβ. Μητροπολίτης μας κ. Ἀμφιλόχιος, ὁ ὁποῖος προεξῆρχε καὶ τῆς Θείας Λειτουργίας τῆς κυριωνύμου ἡμέρας. Τοῦ Ἑσπερινοῦ ἀκολούθησε παρουσίαση ἐπανεκδόσεως τοῦ βιβλίου τοῦ αἰοιδίμου Μητροπολίτου πρ. Κισάμου & Σελίνου κ. Εἰρηναίου «Ὁ Χριστὸς σημάδεψε τὴν Κρήτη», στὴν αἴθουσα πολλαπλῶν χρήσεων τοῦ Τσατσαρωνάκειου Πολυκέντρου τῆς Μητροπόλεως. Τὴν εὐθύνη πα-

ρουσίασης τοῦ βιβλίου, τὸ ὁποῖο ἐπανεκδόσε ἡ ἱερά Πατριαρχικὴ Μονὴ Γουβερνήτου, εἶχαν ὁ Ἱατρικὸς Σύλλογος Χανίων καὶ ὁ Φιλολογικὸς Σύλλογος Κισάμου. Ἀξιόλογοι ὁμιλητές, μέ λόγο γλαφυρό, παρουσίασαν τὸ βιβλίον, τὰ ἔσοδα τοῦ ὁποῖου διανεμήθηκαν γιὰ τὴν κάλυψη ἀναγκῶν τοῦ Ἄννουσάκειου Ἱδρύματος τῆς Μητροπόλεως.

Ἑορτὴ Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου



Προσεκκλημένος τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Λάμπης, Συβρίτου καὶ Σφακίων κ. Εἰρηναίου, ὁ Ἐπίσκοπός μας ἔλαβε μέρος εἰς τὴν πανηγυρὴ τῆς ἱερᾶς Πατριαρχικῆς Μονῆς Πρέβελι, τὸ κεντρικὸ κλίτος τῆς ὁποίας εἶναι ἀφιερωμένο εἰς τὸν Ἅγιο Ἰωάννη τὸν Θεολόγο. Στὴν πανηγυρικὴ Θεία Λειτουργία, στὴν ὁποία προεξῆρχε ὁ οἰκεῖος Ἐπίσκοπος, Σεβ. κ. Εἰρηναῖος, ἔλαβε μέρος ἐπίσης καὶ ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Δαβίδ, τῆς Ἐκκλησίας τῆς Γεωργίας.

Ἑορτὴ Ἁγίων Κυρίλλου & Μεθοδίου

Ἡ Ὁρθόδοξος Ἀκαδημία Κρήτης ἐόρτασε τὴν ἱερά μνήμη τῶν Ἁγίων ἱσαποστόλων καὶ φωτιστῶν τῶν Σλάβων Κυρίλλου καὶ Μεθοδίου, στοὺς ὁποίους εἶναι ἀφιερωμένο τὸ παρεκκλήσιο τοῦ Ἱδρύματος, μέ ἓνα διήμερο Πρόγραμμα πολλαπλῶν δράσεων, μέ τὸν γενικὸ τίτλο: «Ἅγιοι Κύριλλος καὶ Μεθόδιος: Προστάτες τῆς Εὐρώπης». Τὸ πρῶν τοῦ Σαββάτου καὶ μέ τὴν συνεργασία



τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ Α.Π.Θ. καί τοῦ Παγκρήτιου Συνδέσμου Θεολόγων πραγματοποιήθηκε Ἡμερίδα, ὅπου ἀξιόλογοι ὁμιλητές ἀνέπτυξαν σχετική θεματολογία. Τό ἔσπερας τῆς παραμονῆς τῆς ἑορτῆς στό ὁμώνυμο παρεκκλήσιο τῆς Ἀκαδημίας τελέστηκε Πανηγυρικός Ἑσπερινός, χοροστατοῦντος τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου μας κ. Ἀμφιλοχίου, τήν δέ κυριώνυμο ἡμέρα Πανηγυρική Θεία Λειτουργία. Μετά τήν Θεία Λειτουργία οἱ μαθητές τοῦ Δημοτικοῦ Σχολείου Κολυμβαρίου καί τοῦ 9ου Δημοτικοῦ Σχολείου Χανίων, ἔλαβαν μέρος σ' ἓνα οὐσιαστικό διάλογο μέ διαφορετικά δρώμενα (ποίηση, θέατρο, κ.ἄ.), μέ κεντρικό θέμα: «Κρήτη καί Εὐρώπη: Μιά ἐνδιαφέρουσα διαπολιτισμική συνύπαρξη».

Παρουσίαση Σχολῶν Ὤδειου

Οἱ μαθητές τῶν Σχολῶν Παραδοσιακῶν



Ὀργάνων τοῦ Ὤδειου τῆς Μητροπόλεώς μας καί συγκεκριμένα οἱ Σχολές: Λύρας, Λαούτου καί Βιολιοῦ εἶχαν τήν εὐκαιρία νά παρουσιάσουν τήν πρόοδο καί ἐργασία τους σέ παρουσίαση τῶν Σχολῶν τους, πού ἔγινε στό φουαγιέ τοῦ Τσατσαρωνάκειου Πολυκέντρου τῆς Μητροπόλεώς μας. Μέ τήν ἐπίβλεψη τῶν Καθηγητῶν τους καί τόν συντονισμό τοῦ Καλλιτεχνικοῦ Διευθυντῆ τοῦ Ὤδειου κ. Ἰωαννίδη, οἱ μαθητές ξεδίπλωσαν τήν τέχνη τους καί τήν ἀγάπη τους γιά τήν παραδοσιακή μουσική, χειροκροτούμενοι ἀπό τούς γονεῖς καί φίλους τους. Ὁ Σεβ. Μητροπολίτης μας κ. Ἀμφιλόχιος χαιρέτισε τήν «σοβαρή καί οὐσιαστική», ὅπως σημείωσε, ἐργασία πού γίνεται στό Ὤδειο τῆς Μητροπόλεώς μας, εὐχαρίστησε τούς Καθηγητές καί Γονεῖς τῶν παιδιῶν καί εὐχήθηκε καλή ἐπιτυχία καί κάθε πρόοδο καί εὐλογία ἐξ Οὐρανοῦ στά παιδιά.

Ἐπίσκεψη τοῦ Προέδρου τῆς Βουλῆς τῶν Ἑλλήνων



Τόν Σεβ. Μητροπολίτη μας κ. Ἀμφιλόχιο ἐπισκέφθηκε τό πρωί τῆς 16ης Μαΐου ὁ Πρόεδρος τῆς Βουλῆς τῶν Ἑλλήνων κ. Εὐάγγελος Μεϊμαράκης, συνοδευόμενος ἀπό τόν ὑποψήφιο Περιφερειάρχη Κρήτης κ. Σεραφεῖμ Τσόκα καί τήν συνοδεία του. Ὁ κ. Πρόεδρος ἐνημερώθηκε ἀπό τόν Ἐπίσκοπό μας γιά τήν διακονία τῆς Μητροπόλεως στήν προσπάθεια στήριξης



ἐμπερίστατων καί πολύπαθων συνανθρώπων μας μέσω τοῦ Ἄννουσάκειου Ἰδρύματος, ὡς ἐπίσης καί γιά τίς δράσεις τοῦ Τσατσαρωνάκειου Πολιτιστικοῦ Πολυκέντρου, τό ὁποῖο ἀγκαλιάζει τά νιάτα τοῦ τόπου καί τῆς εὐρύτερης περιοχῆς. Ἀκολούθησε ξενάγηση στό Τσατσαρωνάκειο Πολύκεντρο, - πολιτιστικός πολυχῶρος - ὅπου δραστηριοποιοῦνται σέ ἐβδομαδιαία βάση περισσότερα ἀπό 250 παιδιά καί ἐνήλικες.

Μαθητική Νυκτερινή Θεία Λειτουργία



«*Ἡ ζωή δέν χαρίζεται, ἀλλά κερδίζεται*», σημείωσε μεταξύ ἄλλων ὁ Σεβ. Μητροπολίτης μας κ. Ἀμφιλόχιος στό τέλος τῆς νυκτερινῆς Θείας Λειτουργίας, ἡ ὁποία τελέστηκε στόν Ἱ. Μητροπολιτικό Ναό τοῦ Εὐαγγελισμοῦ τῆς Θεοτόκου, στήν Κίσαμο, ἱερουργοῦντος τοῦ Ἐπισκόπου μας. Διακόσια καί πλέον παιδιά, μαθητές κυρίως Λυκείων τῆς περιοχῆς, ἀνταποκρίθηκαν στό κάλεσμα τῆς Μητροπόλεως, μετεῖχαν στήν Θεία Λειτουργία, ἡ πλειοψηφία τῶν ὁποίων κοινώνησε τῶν Ἀχράντων Μυστηρίων, καί προσευχήθηκαν γιά ἐπιτυχία τῆς προσπάθειας τῶν στίς ἐπικείμενες ἐξετάσεις. Στό τέλος τῆς Θείας Λειτουργίας ὁ Ἐπίσκοπός μας κ. Ἀμφιλόχιος ἀνέπεμψε εἰδική προσευχή - εὐχή ὑπέρ φωτισμοῦ, βοηθείας καί ἐπιτυχίας τῶν ὑποψηφίων, εὐχόμενος καλή ἐπιτυχία καί μοιράζοντας ὡς εὐλογία Σταυρούς, Εἰκόνες τοῦ Ὁσίου

Νικηφόρου τοῦ Λεπρού καί κομποσκοίνια.

Ἑορτή Ἁγίου Ἱερομάρτυρος Μελχισεδέκ



Τήν Κυριακή, 18 Μαΐου, ἐπί τῇ ἑορτῇ τοῦ Ἁγίου Ἐθνοἱερομάρτυρος Μελχισεδέκ Ἐπισκόπου Κισάμου, ὁ Σεβ. Μητροπολίτης μας κ. Ἀμφιλόχιος προεξῆρχε τῆς Θείας Λειτουργίας εἰς τόν Ἱ. Ναό Μιχαήλ Ἀρχαγγέλου, στήν Ροτόντα Ἐπισκοπῆς Κισάμου, (τόν ἀρχαιότερο Ναό τῆς Κρήτης, 6ος αἰ.), τόπο διακονίας τοῦ Ἁγίου Ἱερομάρτυρος Μελχισεδέκ Ἐπισκόπου Κισάμου. Στόν σύντομο χαιρετισμό του ὁ Ἐπίσκοπός μας ἀναφέρθηκε στό μαρτύριο τοῦ Ἁγίου Μελχισεδέκ καί στό σθεναρό του φρόνημα, τό ὁποῖο, ὅπως σημείωσε, ἔχει ἰδιαίτερα ἀνάγκη ἡ κοινωνία μας καί οἱ καιροί μας, γιά νά μπορέσουμε νά ἀντισταθοῦμε στήν λαίλαπα τῆς ἀποϊεροποίησης καί τοῦ ἀφελληνισμοῦ, πού σύγχρονοι «φωταδιστές» τῶν καιρῶν μας μεθοδευμένα ἀπεργάζονται.

Ἐπετειακή ἐκδήλωση

Τό ἑσπέρας τῆς 29ης Μαΐου στό Τσατσαρωνάκειο Πολιτιστικό Πολυκέντρο τῆς Μητροπόλεώς μας πραγματοποιήθηκε ἐπετειακή ἐκδήλωση, ἀφιερωμένη στό θλιβερό γεγονός τῆς ἀλώσεως τῆς Πόλης. Ἡ ἐκδήλωση, τήν ὁποία ὀργάνωσε ἡ Μητρόπολις μας, ἀνοίξε μέ τέλεση Μνημοσύνου (Τρισαγίου) ὑπέρ ἀναπαύσεως τοῦ μαρτυρικοῦ Αὐτοκράτορα τοῦ Βυζαντίου Κων-



σταντίνου Παλαιολόγου καί τῶν σύν αὐτῷ ἀναιρεθέντων. Ἡ χορωδία Βυζαντινῆς καί Παραδοσιακῆς Μουσικῆς τοῦ Ὁδείου τῆς Μητροπόλεώς μας ἀπέδωσε τραγούδια τῆς Πόλης. Ἀκολούθησε ὁμιλία ἀπό τήν κ. Ἀρχόντισσα Παπαδερῶ-Ναναδάκη, Φιλολόγο τ. Πρόεδρο τῆς ΙΛΑΕΚ, μέ θέμα: «29 Μαΐου 1453 - Ἐάλω ἡ Πόλις».

Λήξη μαθημάτων Σχολῆς Ἄγιογραφίας



Ἡ Σχολή Ἄγιογραφίας τῆς Μητροπόλεώς μας, ἡ ὁποία στεγάζεται στό Τσατσαρωνάκειο Πολιτιστικό Πολύκεντρο, ὁλοκλήρωσε τό δεύτερο ἔτος λειτουργίας της. Ὁ κύκλος σπουδῶν τῆς Σχολῆς εἶναι πενταετής καί τά μαθήματα, τά ὁποῖα παρακολουθοῦν ἀνελλιπῶς περί τούς εἴκοσι σπουδαστές, διδάσκονται ἀπό τήν γνωστή καί καταξιωμένη ἄγιογράφο κ. Κωνσταντίνα

Στεφανάκη, συνεργάτιδα τῆς Ὁρθοδόξου Ἀκαδημίας Κρήτης, ἡ ὁποία προσφέρει ἐθελοντικά τίς γνώσεις καί ἐμπειρία της. Ἐπειδή ὑπάρχει μεγάλο ἐνδιαφέρον ἀπό πλῆθος ἐνδιαφερομένων νά μαθητεύσουν στήν Σχολή, μέ τήν ἔναρξη λειτουργίας τῆς Σχολῆς γιά τόν ἐπόμενο κύκλο μαθημάτων τοῦ 3ου ἔτους θά ξεκινήσει καί ἡ λειτουργία νέου τμήματος γιά ἀρχάριους. Ὁ Σεβ. Μητροπολίτης μας κ. Ἀμφιλόχιος ἐξέφρασε τίς πολλές εὐχαριστίες του πρὸς τήν κ. Στεφανάκη γιά τήν ἐθελοντική προσφορά της στίς δράσεις τοῦ Τσατσαρωνάκειου Πολυκέντρου καί ἀφοῦ εὐχήθηκε στούς μετέχοντες καλό Καλοκαίρι σημείωσε: «ἡ τέχνη τῆς ἀγιογραφίας εἶναι προσευχή πού φέρνει τόν ἄνθρωπο πιό κοντά μέ τόν Θεό».

Ἡ Ἑνορία Κακοδικίου τιμᾶ καί μνημονεύει...



Τό Σάββατο 7 Ἰουνίου, παραμονή τῆς Πεντηκοστῆς, ὁ Σεβ. Μητροπολίτης μας κ. Ἀμφιλόχιος προεξῆρχε τῆς Θείας Λειτουργίας στόν Ἱ. Ναό Ἁγίας Τριάδος Κακοδικίου, τέλεσε μνημόσυνο ὑπέρ ἀναπαύσεως τῶν κτητόρων, εὐεργετῶν καί δωρητῶν τοῦ ἱστορικοῦ ἐτούτου Ναοῦ, τοῦ ὁποῖου ἡ ἱστορία ἀρχίζει ἀπό τό 1905, καί ἐν συνέχεια παραστάθηκε στήν παρουσίαση βιβλίου, ἀφιερωμένου εἰς τόν Ἱ. Ναό τῆς Ἁγίας Τριάδος. Τό βιβλίον πού τιτλοφορεῖται «Ἱερός Ναός Ἁγίας Τριάδος Κακο-



δικίου. *Ίστορικό από Κατάστιχο άνεγέρσεως του περικαλλούς ναού με στοιχεία για την Ένορία της Αγίας Τριάδος»,* είναι καρπός αγωνίας, κόπου και μόχθου του άξιου Έφημερίου της Ένορίας Κακοδικίου Αΐδεσ. π. Στυλιανού Ι. Λουπάση, ως επίσης και του κατά σάρκα αδελφοῦ του, λόγιου φιλόλογου, κ. Γεωργίου Λουπάση. Παράλληλα οί συμμετέχοντες είχαν την εύκαιρία νά προσκυνήσουν και τόν παρακείμενο άγιογραφημένο Ί. Ναό του Μιχαήλ Αρχαγγέλου ό όποιος, ειδικά για την ήμερα αυτή, φιλοξένησε έκθεση κειμηλίων της Ένορίας. Τήν ευθύνη της όλης όργάνωσης είχε ή Ένορία Κακοδικίου. Ο άκούραστος Έφημέριος π. Στυλιανός Λουπάσης μαζί με τούς έκλεκτούς συνεργάτες του φρόντισαν, σέ άπόλυτο βαθμό, τόσο για την άριστη όργάνωση της παρουσίας του λίαν αξιόλογου βιβλίου, τό όποιο διασώζει όχι μόνον την ιστορία του περικαλλούς πετρόχτιστου Ί. Ναού της Αγίας Τριάδος Κακοδικίου, αλλά άποτελεΐ πηγή πολύτιμων πληροφοριών για την ιστορία της ευρύτερης περιοχής της έποχής εκείνης, ως επίσης και για την παράθεση πλούσιου γεύματος, στην αύλή της Έκκλησίας, σέ όλους τούς παρευρισκόμενους.

Έορτή Αγίου Λουκά Αρχιεπισκόπου Κριμαίας

Η Μητρόπολις μας έχει την μεγάλη ευλογία νά φιλοξενεί τεμάχιο Έιερού Λειψάνου του Αγίου Λουκά Αρχιεπισκόπου Κριμαίας



του Ίατροῦ και Θαυματουργοῦ. Κατά την έορτή του Αγίου, 11 Ίουνίου, ό Σεβ. Μητροπολίτης μας κ. Αμφιλόχιος τέλεσε Ίερά Άγρυπνία στον Καθεδρικό Ίερό Ναό Αγίου Σπυριδώνος Καστελλίου Κισάμου. Συγκινητική ή συμμετοχή πλήθους πιστών, οί όποιοι προσήλθαν νά προσκυνήσουν τό Ίερό Λείψανο του Αγίου, νά μετέχουν στην Ίερά Άγρυπνία και, άρκετοί, νά κοινωνήσουν τών Άχράντων Μυστηριών.

Χειροτονία μετά από μισό αιώνα στην Ί. Μονή Χρυσοσκαλίτισσας



Στην ιστορική Ίερά Μονή Παναγίας Χρυσοσκαλιτίσσης ύστερα από παρέλευση μισοῦ και πλέον αιώνας (1963) τελέστηκε, κατά την ήμερα της άπόδοσης της έορτής της Πεντηκοστής, Σάββατο 14 Ίουνίου, ή εις διάκονον χειροτονία του αδελφοῦ της Μονής π. Νικηφόρου. Τήν χειροτονία τέλεσε ό Σεβ. Μητροπολίτης Φιλαδελφείας κ. Μελίτων, κατόπιν προσκλήσεως του Σεβ. Μητροπολίτου μας κ. Αμφιλοχίου. Ο Έπίσκοπός μας άφου εύχαρίστησε τόν Σεβ. Μητροπολίτη Φιλαδελφείας κ. Μελίωνα για την άποδοχή της πρόσκλησης, μίλησε για την Πεντηκοστή, όπως είπε, της ιστορικής αυτής Ί. Μονής. Κάλεσε δέ τόν νέο διάκονο της Έκκλησίας νά τελεί έν ύπακοή στον Ήγούμενο της Μονής και στα κελεύσματα της Έκκλησίας. Ο Σεβ. Μητροπολίτης Φιλαδελφείας κ. Μελίτων, άφου εύχαρίστησε τόν Έπίσκοπό μας για

τήν πρόσκληση καί ἀπευθυνόμενος πρὸς τὸν χειροτονούμενο τοῦ ὑπενθύμισε τίς ἀρετές πού χρειάζεται νά καλλιεργεῖ καί νά κοσμοῦν ἓνα μοναχό καί μάλιστα διάκονο τῆς Ἐκκλησίας. «*Ἡ ὑπακοή σου, ἡ προσευχή σου, ἡ ταπείνωση, ἡ κενωτική σου ἀγάπη πρὸς τὸν Ἐπίσκοπό σου, τὸν ἠγούμενο τῆς Μονῆς σου καί τὴν Ἀδελφότητα τῆς ὀφείλουν νά διακρίνουν καί νά χαρακτηρίζουν τὴν μοναχική σου πορεία καί διακονία*», σημείωσε μεταξύ ἄλλων ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Φιλαδελφείας κ. Μελίτων, «...*εὐχόμενος ὅπως ἡ Ἀδελφότητα τῆς Μονῆς ἀξιωθεῖ νά γευθεῖ καί ἄλλες παρόμοιες πνευματικές χαρές*». Τὴν Κυριακή τῶν Ἁγίων Πάντων ὁ φιλοξενούμενος Ἱεράρχης τοῦ Οἰκουμενικοῦ Θρόνου προεξήρχε τῆς Θείας Λειτουργίας εἰς τὸν Ἱ. Μητροπολιτικό μας Ναό, Εὐαγγ. τῆς Θεοτόκου, συμπροσευχομένων τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Γορτύνης καί Ἀρκαδίας κ. Μακαρίου καί τοῦ Ἐπισκόπου μας καί στό τέλος τῆς Θείας Λειτουργίας τέλεσε Τρισάγιο ἐπὶ τοῦ τάφου τοῦ μακαριστοῦ Γεροντος Μητροπολίτου Κισάμου & Σελίνου κυροῦ Εἰρηναίου.

Προσκυνηματικὴ Ἐκδρομὴ

Μέ τὴν συμμετοχὴ 50 προσκυνητῶν καί τὴν συνοδεία τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου μας κ. Ἀμφιλοχίου καί Κληρικῶν τῆς Μητροπόλεώς μας, ἡ Μητρόπολις μας πραγματοποίησε, ἀπὸ 22 ἕως 30 Ἰουνίου, προσκυνηματικὴ ἐκδρομὴ σέ Θεσσαλία καί Μακεδονία. Οἱ συμμετέχοντες εἶχαν τὴν εὐλογία νά προσκυνήσουν Ἱερές Μονές, Λείψανα Ἁγίων, τόπους Ἱερούς καί παράλληλα, νά γνωρίσουν τὴν ἱστορία καί τίς ὁμορφιές τῶν τόπων προορισμοῦ. Ἡσυχαστήριον τοῦ Ὁσίου Πορφυρίου Καυσοκαλυβίτου, Ἱερές Μονές τῶν Μετεώρων, Κοιμήσεως



τῆς Θεοτόκου Ὠραιοκάστρου, Παναγίας Σουμελᾶ, Γενεθλίου τῆς Θεοτόκου Κλεισούρας, Τιμίου Προδρόμου στὶς Σέρρες, Ἀναλήψεως Σωτῆρος, (Σίψα), Παναγίας Εἰκοσιφοίνισσας, Ἁγίου Ἰωάννου Θεολόγου στή Σουρωτή, ἦταν μερικά ἀπὸ τὰ προσκυνήματα. Ἡ περιήγηση περιελάμβανε καί γνωριμία μέ τίς πόλεις προορισμοῦ, ὅπως: Καλαμπάκα, ἡ ὁμορφὴ Καστοριά, Φλώρινα, Ἐδεσσα, Βέροια, Δράμα, Θεσσαλονίκη, κ.ἄ. Οἱ ὁμορφιές ἀπὸ τὴν ξενάγηση στὸν ἀρχαιολογικὸ χῶρο τῆς Βεργίνας, στὶς λίμνες τῶν Πρεσπῶν, στοὺς καταρράκτες τῆς Ἐδεσσας, στό ἀπίερον κάλλους σπήλαιο Ἀλιστράτης, ἐντυπώσιασαν. Τὸ προσκύνημα περιελάμβανε, ἐπίσης καί περίπλου τοῦ Ἁγίου Ὄρους, μέ προσκύνηση Ἱερῶν Λειψάνων ἀπὸ Ἀγιορείτικες Μονές. Τὴν Κυριακή, τελευταία ἡμέρα, ὅλοι οἱ συμμετέχοντες μετέιχαν στήν Θεία Λειτουργία στὸν ἐορτάζοντα περικαλλῆ Ἱερό Ναό Ἁγίου Παύλου, Ἄνω πόλης Θεσσαλονίκης, συλλειτουργούντων τοῦ Ποιμενάρχου Μητροπολίτου Θεσσαλονίκης κ. Ἀνθίμου καί τοῦ Μητροπολίτου μας κ. Ἀμφιλοχίου.



ΔΩΡΕΕΣ

ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΙΔΡΥΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΜΑΣ

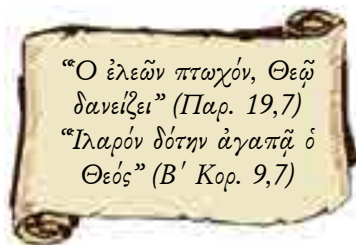


Ίωάννης Κακαουνάκης	300€	Ίερός Ναός Αγ. Χαράλαμπος Καλλιθέας	100€
Νικόλαος Πενταράκης	200€	Άνωνυμος	100€
Άρχοντισσα Ναναδάκη-Παπαδερού, εις μνήμην τοῦ συζύγου της Γεωργίου Ναναδάκη.....	150€	Άφροδίτη Μοτάκη	100€
Έλευθερία Ναναδάκη, εις μνήμην τοῦ ἀδελφοῦ της Νικολάου	150€	Αἰκατερίνη Ἀσγουδάκη	100€
Σπυρίδωνας Οικονομόπουλος	30€	Εἰς μνήμην Ἑλένης Προυσαλίδου, ἡ οἰκογένειά της	500€
Ἀριάδνη Κουκουλά, εις μνήμην Μητροπολίτου Εἰρηναίου Γαλανάκη	100€	Ένορία Παλαιοχώρας	150€
Ἀπόστολος Πιανναδάκης, εις μνήμην γονέων καὶ ἀδελφῶν του	50€	Άρχοντισσα Ναναδάκη-Παπαδερού, εις μνήμην καὶ ἀντί στεφάνου τοῦ θείου της Δημητρίου Κοσμαδάκη, ἱατροῦ	100€
Έλευθερία Περουλάκη	50€	Μαρία Παύλου Κοσμαδάκη, εις μνήμην καὶ ἀντί στεφάνου Δημητρίου Κοσμαδάκη, ἱατροῦ	100€
Γωγῶ Δέμου, εις μνήμην μητρός της Ἀθηνᾶς Κουνελάκη	500€	Νικόλαος Καλογερῆς	1.000€
Χάρης Κουνελάκης, εις μνήμην μητρός του Ἀθηνᾶς Κουνελάκη	500€	Άνωνυμος, εις μνήμην γονέων καὶ ἀδελφῶν του	100€
Παναγιώτης Φουρναράκης, ἀντί στεφάνου εις μνήμην Ἀθηνᾶς Κουνελάκη	100€	Εἰς μνήμην Βασιλικῆς Καστανάκη, ἀνωνυμος	50€
Μάρκος Μιχελάκης, ἀντί στεφάνου εις μνήμην Ἀθηνᾶς Κουνελάκη	50€	Σοφία Νεράντζη-Συννεφοπούλου	2.000€
Ἀντώνιος Μιχελάκης, ἀντί στεφάνου εις μνήμην Ἀθηνᾶς Κουνελάκη	50€	Αἰμίλιος Ἀλεξανδράκης ἀντί τριμήνου μνημοσύνου, εις μνήμην συζύγου του Βιολάντας Ἀλεξανδράκη	200€
Σταῦρος Δέμος, ἀντί στεφάνου εις μνήμην Ἀθηνᾶς Κουνελάκη	50€	Εὐαγγελία Κουφάκη	50€
Ἀγγελική Νταμιλάκη	100€	Μιχαήλ Κανδαράκης, εις μνήμην συζύγου του Ἰωάννας	80€
Θεόδωρος Μοτάκης	50€	Γεώργιος Κορτσαλιουδάκης	100€
Εἰς μνήμην Γεωργίου Τουλουπάκη, τά τέκνα του: Μαρία καὶ Ἰωάννης Φαντάκης, Μιχαήλ καὶ Ἀφροδίτη Τουλουπάκη, Θεόδωρος & Ἀλεξάνδρα Τουλουπάκη ...	500€	Ένορία Νοχιῶν	3 δοχεῖα λάδι
Σύλλογος Κυριῶν καὶ Δεσποινίδων Κολυμβαρίου «Ἡ Φιλανθρωπία», εις μνήμην Στυλιανῆς Μαλακωνάκη	100€	Οἰκογένεια Θεμιστοκλέους Πατερομιχελάκη, ἀντί στεφάνου εις μνήμην Εὐστρατίου Χορευτάκη	220€
Ίωάννης Μαστοράκης, εις μνήμην Γεωργίου Τουλουπάκη	100€	Ένορία Παλαιοχώρας	200€
		Ένοριακὴ Ἐπιτροπὴ Σούγιας εις μνήμην Δημητρίου Κοσμαδάκη	100€
		Εὐτύχιος & Εὐτυχία Παπαγρηγοράκη	100€

Άριστέα Άνδρονικάκη	70€	Άντιγόνη Ψαρογαράκη, εἰς μνήμην Γεωργίου Ψαρογαράκη	2 δωρεές
Ένορία Βουκολιών	200€	Λίτσα Παπαμαρκάκη	70€
Γεωργία Μπενάκη, εἰς μνήμην συζύγου της Ίωάννου Μπενάκη	200€	Εὐτυχία Ψαράκη	50€
Αἶδес. Άντώνιος Κοντραφούρης	20€	Νικόλαος Σολανάκης, εἰς μνήμην πατρός του Γεωργίου	200€
Άριάδνη Κουκουλά, αντί μνημοσύνου εἰς μνήμην συζύγου της Κων/νου Κουκουλά	200€	Μιχαήλ Μαρακάης, εἰς μνήμην γονέων του	100€
Άπό μυστήριο Γάμου στόν Ἱερό Ναό Προφήτου Ἰωῶ	150€	Νίκη Σειστάκη	50€
Άργυρῶ Κατζουράκη	250€	Εὐτυχία Ψαράκη	50€
Μαρία Ξενικάκη, εἰς μνήμην Μητροπολίτου Εἰρηναίου Γαλανάκη	50€	Εἰς μνήμην Ἐμμανουήλ Κουρκουνάκη, ἡ σύζυγος Βασιλική Κουρκουνάκη καί οἱ οἰκογένειες Νικολάου Ἀποστολάκη καί Ἐρμιόνης Ἀποστολάκη	110€
Άντώνιος Σχοινοπλοκάκης, εἰς μνήμην τῆς συζύγου του Αἰκατερίνης Σχοινοπλοκάκη	300€	Πετράκης Ἐμμανουήλ	100€
Γεωργία Ἰωάν. Γαλανάκη, εἰς μνήμην Ἄντωνίου καί Ἐρμιόνης Μυλωνάκη .	100€	Τωμαδάκη Ἐλευθερία	200€
Μαρίκα καί Ἄναστασία Μαρακάκη, εἰς μνήμην Ἄντωνίου & Ἐρμιόνης Μυλωνάκη	100€	Μπουζάκη Βασιλική	100€
Οἶκος. Ἡλία Κακαουνάκη εἰς μνήμην του	200€	Σειστάκη Νίκη	50€
Άνδρονίκη Τριανταφυλλάκη	100€	Κουρσούμη Μαρία	40€
Άνώνυμος	300€	Τωμαδάκης Μιχαήλ	50€
Άνώνυμος	3.000€	Συνδυασμός Ἄνεξάρτητη Δημοκρατική Συνεργασία Δήμου Καντάνου-Σελίνου, τοῦ ὑποψ. Δημάρχου Γεωργίου Ζουριδάκη	400€
Τά τέκνα τῆς πρεσβυτέρας Ἐλένης Θεοφ. Χριστουλάκη, εἰς μνήμην αὐτῆς	300€	Εἰρήνη Κανδαράκη	300€
		Πολιτιστικός Σύλλογος Καντάνου «Καντανία»	100€
		Μπασάκης Κωνσταντῖνος	330€

**ΔΩΡΕΕΣ ΓΙΑ ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ
ΒΟΗΘΕΙΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ
ΤΗΣ Ι. ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ**

Προκοπία Ζεβελάκη	100€
Φιλένια Πετράκη	100€
Εἰρήνη Μαλανδράκη, εἰς μνήμην συζύγου της Γεωργίου	200€
Στυλιανός Πετράκης	50€



ΚΙΝΗΤΗ ΜΟΝΑΔΑ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑΣ ΥΓΕΙΑΣ



ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 1

